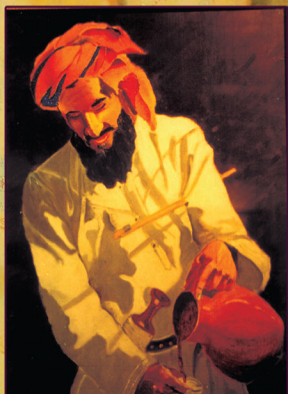




سلطنة عُمان
وزارة التربية والتعليم

النشرة التوجيهية لمادة الفنون التشكيلية

وفقا للخطة الدراسية للعام الدراسي ٢٠١٥/٢٠١٦م



الفهرس

| الصفحة | المحتوى |
|--------|---|
| ٣ | المقدمة |
| ٤ | الإرشادات العامة |
| | الكتب الدراسية المعتمدة وعدد الحصص الأسبوعية |
| ٦ | قائمة الكتب الدراسية المعتمدة وعدد الحصص الأسبوعية |
| ٧ | تابع قائمة الكتب الدراسية المعتمدة وعدد الحصص الأسبوعية |
| | الخطة الدراسية للعام الدراسي ٢٠١٥ / ٢٠١٦م |
| ٨ | الصف : الأول (الفصل الدراسي الأول) |
| ٩ | الصف : الأول (الفصل الدراسي الثاني) |
| ١٠ | الصف : الثاني (الفصل الدراسي الأول) |
| ١١ | الصف : الثاني (الفصل الدراسي الثاني) |
| ١٢ | الصف : الثالث (الفصل الدراسي الأول) |
| ١٣ | الصف : الثالث (الفصل الدراسي الثاني) |
| ١٤ | الصف : الرابع (الفصل الدراسي الأول) |
| ١٥ | الصف : الرابع (الفصل الدراسي الثاني) |
| ١٦ | الصف : الخامس (الفصل الدراسي الأول) |
| ١٧ | الصف : الخامس (الفصل الدراسي الثاني) |
| ١٨ | الصف : السادس (الفصل الدراسي الأول) |
| ١٩ | الصف : السادس (الفصل الدراسي الثاني) |
| ٢٠ | الصف : السابع (الفصل الدراسي الأول) |
| ٢١ | الصف : السابع (الفصل الدراسي الثاني) |
| ٢٢ | الصف : الثامن (الفصل الدراسي الأول) |
| ٢٣ | الصف : الثامن (الفصل الدراسي الثاني) |

| الصفحة | المحتوى |
|--------|--|
| ٢٤ | الصف : التاسع (الفصل الدراسي الأول) |
| ٢٥ | الصف : التاسع (الفصل الدراسي الثاني) |
| ٢٦ | الصف : العاشر (الفصل الدراسي الأول) |
| ٢٧ | الصف : العاشر (الفصل الدراسي الثاني) |
| ٢٨ | الصف : الحادي عشر (الفصل الدراسي الأول) |
| ٢٩ | الصف : الحادي عشر (الفصل الدراسي الثاني) |
| ٣٠ | الصف : الثاني عشر (الفصل الدراسي الأول) |
| ٣١ | الصف : الثاني عشر (الفصل الدراسي الثاني) |

المقدمة

يأتي إصدار النشرات التوجيهية للمواد الدراسية مع بداية كل عام دراسي؛ بهدف ملاءمة المناهج مع الخطة الدراسية، وتزويد المعلمين والمشرفين بالمستجدات التي قد تطرأ على المناهج الدراسية، كما تحتوي النشرات على إرشادات في كيفية تنفيذ الوحدات والدروس والأنشطة. وتتضمن طرائق متعددة في تطبيق الأنشطة التكوينية أثناء تنفيذ الدروس أو الوحدات، كما تشمل على بعض التوصيات والملاحظات العامة والتفصيلية للمناهج.

أملين أن تسهم هذه النشرات التوجيهية في مساعدة المعلمين والمشرفين وإدارات المدارس على توضيح مختلف الجوانب المتعلقة بتنفيذ المواد الدراسية ومستجداتها، وبما يحقق الأهداف التي يسعى النظام التعليمي إلى تحقيقها.

أولاً : الإرشادات العامة

- الاستعانة بالخطة الدراسية المعدلة لتوزيع الدروس للعام الدراسي ٢٠١٥-٢٠١٦م للصفوف الدراسية (١-١٢) والعمل بها .
- ضرورة التنوع في استخدام الوسائل التعليمية والاستفادة من أجهزة العرض الإلكترونية الموجودة بالمدرسة أثناء تدريس بعض دروس المنهاج لتسهيل توصيل الخبرات والمعلومات والمهارات الفنية، ويمكن الاستعانة بأخصائي الحاسوب بالمدرسة.
- يمكن للمعلم الاستفادة من خامات البيئة غير الضارة في تنفيذ بعض الدروس في المنهاج إضافة إلى الخامات المتوفرة بالمدرسة. (والتأكد من التعميم الصادر من الإشراف التربوي والخاص بالمبلغ المخصص لمواد المهارات الفردية لتنفيذ المنهاج).
- يمكن الاستفادة من نتائج أعمال الطلاب في تحميل البيئة المدرسية.
- يمكن الاستفادة من الأعمال الفنية للطلاب في السنوات السابقة بإعادة صياغتها لإنتاج أعمال فنية حديثة من خلال جماعة الفنون التشكيلية بالمدرسة، أو استثمار هذه الأعمال في تنفيذ بعض دروس المنهاج.
- على المعلم الالتزام بالخطة الدراسية كما هو موضح في النشرة التوجيهية، وبإمكان المعلم تكييف محتوى بعض الدروس التي يرى أنها صعبة التنفيذ على الطلاب - حسب إمكانات المدرسة والمرحلة العمرية للطلاب - ويوضح ذلك في تحضير الدرس، كما يمكن للمعلم تقديم درس مكان درس آخر، وذلك في حالة وجود درس لمناسبة معينة، مثل: مناسبات الأعياد، وشهر البلديات، وغيرها أو تأخر وصول الخامات والأدوات لتدريسه، مع الأخذ برأي مشرف الفنون التشكيلية في ذلك.

- إن لدليل المعلم دورًا كبيرًا لإسهامه في تنفيذ الدروس، ويجب الاطلاع على محتواه بدقة وتمعن، والاطلاع على الإرشادات المهمة التي تجدر مراعاتها عند التدريس، ومراعاة توصيل الخبرات والمعلومات والمفاهيم الفنية والمهارات التي يتضمنها الدليل بشكل مناسب للطلاب وتبسيطها قدر الإمكان، حتى يتمكن الطالب من فهمها بسلاسة ويسر وبدون تعقيد.
- متابعة وصول نصيب المدرسة من الخامات والأدوات الخاصة بتنفيذ المناهج بالتواصل مع مشرف المادة وإدارة المدرسة، والتأكد من جودتها والكميات المخصصة للمدرسة حسب الكشف المرفق قبل استلامها، وإفادة مشرف المادة بأية ملاحظات حولها، سواء بالنقص أو التلف.
- أهمية توجيه الطلاب باستمرار الحفاظ على نظافة الفصل والنظافة الشخصية أثناء تنفيذ الدروس.
- البرامج الحاسوبية المعتمدة والتي ينبغي تدريسها في المناهج الحالية هي :
(Paint brush ، photoshop Adobe ، Illustrator Adobe)، وعليه يلغى برنامج (CorelDRAW) من المنهاج الدراسي واستبداله ببرنامج (Adobe Illustrator).
- متابعة إكمال كراس نشاط الطالب قبل زيارة لجنة الفحص والتدقيق للمدرسة.
- في وحدة (أنا مبدع) للصفين الأول والثاني، تم تحديد عناوين الدروس التي يجب تدريسها في الخطة السنوية، وعلى المعلم تحضير هذه الدروس بما يتناسب وإمكانية المدرسة - لن تكون الدروس اختيارية -.
- في حالة وجود ملاحظات أو مقترحات حول أي منهج من مناهج الفنون التشكيلية سواء في محتوى دليل المعلم أو في محتوى كراسة النشاط يرجى التواصل على :

alharthy888@gmail.com أو w.albsaidia@moe.om

قسم تطوير مناهج الفنون التشكيلية

الكتب الدراسية المعتمدة وعدد الحصص الأسبوعية

قائمة الكتب الدراسية المعتمدة وعدد الحصص الأسبوعية

| السنة الدراسية | الطبعة | عنوان الكتاب | عدد الحصص الدراسية المقررة | | | الصف |
|----------------|-----------|--|----------------------------|----------|-------|--------|
| | | | ذات الفترتين | عام | أساسي | |
| ٢٠١٤م - ١٤٣٥هـ | الأولى | دليل معلم الفنون التشكيلية للصف الأول | ١ | ** ** | ٢ | الأول |
| ٢٠١٤م - ١٤٣٥هـ | الأولى | دليل معلم الفنون التشكيلية للصف الثاني | ١ | ** ** | ٢ | الثاني |
| ٢٠١٤م - ١٤٣٥هـ | الأولى | دليل معلم الفنون التشكيلية للصف الثالث | ١ | ** ** | ٢ | الثالث |
| ٢٠١٤م - ١٤٣٥هـ | الأولى | دليل معلم الفنون التشكيلية للصف الرابع | ١ | ** ** | ٢ | الرابع |
| ٢٠١٤م - ١٤٣٥هـ | التجريبية | دليل معلم الفنون التشكيلية للصف الخامس | ١ | ** ** | ١ | الخامس |
| ٢٠١٥م - ١٤٣٦هـ | التجريبية | دليل معلم الفنون التشكيلية للصف السادس | ١ | ** ** | ١ | السادس |
| ٢٠١٥م - ١٤٣٦هـ | الأولى | دليل معلم الفنون التشكيلية للصف السابع | ١ | ** ** | ١ | السابع |
| ٢٠١٥م - ١٤٣٦هـ | التجريبية | دليل معلم الفنون التشكيلية للصف الثامن | ١ | ** ** | ١ | الثامن |
| ٢٠١٥م - ١٤٣٦هـ | التجريبية | دليل معلم الفنون التشكيلية للصف التاسع | ١ | ** ** | ١ | التاسع |

تابع قائمة الكتب الدراسية المعتمدة وعدد الحصص الأسبوعية

| السنة الدراسية | الطبعة | عنوان الكتاب | عدد الحصص الدراسية المقررة | | | الصف |
|----------------|-----------|--|----------------------------|-----|-------|------------|
| | | | ذات الفترتين | عام | أساسي | |
| ٢٠١٥م - ١٤٣٦هـ | التجريبية | كراس نشاط الفنون التشكيلية للصف التاسع | | | | |
| ٢٠١٤م - ١٤٣٥هـ | التجريبية | دليل معلم الفنون التشكيلية للصف العاشر | ١ | ** | ١ | العاشر |
| | | كراس نشاط الفنون التشكيلية للصف العاشر | | ** | | |
| ٢٠١٥م - ١٤٣٦هـ | التجريبية | دليل معلم الفنون التشكيلية للصف الحادي عشر | ٤ | ** | ٤ | الحادي عشر |
| | | كراس نشاط الفنون التشكيلية للصف الحادي عشر | | ** | | |
| ٢٠١٥م - ١٤٣٦هـ | الأولى | دليل معلم الفنون التشكيلية للصف الثاني عشر | ٤ | ** | ٤ | الثاني عشر |
| | التجريبية | كراس نشاط الفنون التشكيلية للصف الثاني عشر | | ** | | |

الخطة الدراسية للعام الدراسي ٢٠١٥ / ٢٠١٦م

الصف: الأول (الفصل الدراسي الأول)

| الملاحظات | المادة | | | الشهر |
|--|-----------------------------|---|-------------------------------------|---|
| | الحصة | الدرس | الوحدة | |
| | ٢ | النشاط الأول: خلفية ضبابية بالألوان المائية | الدرس الأول: أحب الرسم | الوحدة الأولى: أحب الرسم |
| | ٢ | النشاط الثاني: أرسم وردتي بالألوان المائية | | |
| | ٢ | النشاط الأول: أميز أشكال الهندسية | الدرس الثاني: أصمّم وألّون | |
| | ٢ | النشاط الثاني: ألّون بالألوان الأساسية | | |
| إجازة عيد الأضحى + إجازة السنة الهجرية | ٢ | النشاط الثالث: أشكال في تصميم | الدرس الثالث: بصمة أصنعها وأطبع بها | أكتوبر |
| | ٢ | النشاط الأول: أطبع ببصمات مختلفة | | |
| | ٢ | النشاط الثاني: أنتج قالبًا طباعيًا بيدي | | |
| إجازة العيد الوطني | ٢ | النشاط الأول: أشياء أحبها | الدرس الأول: أحب أن ألّون | الوحدة الثانية: لوحتي جميلة بالألوان |
| | ٢ | النشاط الثاني: أحب الألوان الأساسية | | |
| | ٢ | النشاط الأول: بصماتي منوعة | الدرس الثاني: هيّا نطبع بالبصمات | |
| | ٢ | النشاط الثاني: بصمات تزين قميصي | | |
| | ٢ | ماذا أحب أن أكون؟ | | الوحدة السادسة: أنا مبدع |
| | ٢ | أصدقائي | | |
| | ٢ | أوراق الأشجار | | ديسمبر |
| | ٢ | طائري ريشه جميل | | |
| ٢ | إطار صورتي | | | |
| ٢ | عرض أعمال التلاميذ وتقييمها | | - | يناير |

الصف: الأول (الفصل الدراسي الثاني)

| الملاحظات | المادة | | | الشهر |
|-----------|--------|--|--------------------------------|---------------------------------|
| | الحصة | الدرس | الوحدة | |
| | ٢ | النشاط الأول: أفراد أسرتي | الدرس الأول: أسرتي | الوحدة الثالثة: أنا وأسرتي |
| | ٢ | النشاط الثاني: أحب أسرتي | | |
| | ٢ | النشاط الأول: أصنع مستلزمات عيد ميلادي | الدرس الثاني: أفراح أسرتي | |
| | ٢ | النشاط الثاني: هدية لأحد أفراد أسرتي | | |
| | ٢ | النشاط الأول: أنا أصنع بيتًا | الدرس الأول: بيتنا الجميل | الوحدة الرابعة: بيئة بيتي جميلة |
| | ٢ | النشاط الثاني: مملكتي الصغيرة | | |
| | ٢ | النشاط الأول: التخيل | الدرس الثاني: حديقة بيتي | |
| | ٢ | النشاط الثاني: مكانات حية | | |
| | ٢ | النشاط الأول: أرسم وألون علم وطني عمان | الدرس الأول: أجمل ما في مدرستي | الوحدة الخامسة: أحب مدرستي |
| | ٢ | النشاط الثاني: بطاقة تهنئة لمعلمتي | | |
| | ٢ | النشاط الأول: حافظتي العجيبة | الدرس الثاني: أنا منظم | |
| | ٢ | النشاط الثاني: وسام التلميذ المنظم | | |
| | ٢ | هيا إلى الصلاة | تابع الوحدة السادسة: أنا مبدع | مايو |
| | ٢ | بيوت بملامس متنوعة | | |
| | ٤ | عرض أعمال التلاميذ وتقييمها | | |

الصف: الثاني (الفصل الدراسي الأول)

| الملاحظات | المادة | | | الشهر | |
|---|----------|----------------------------------|-------------------------------|-----------------------------|--------|
| | الحصة | الدرس | | | الوحدة |
| إجازة عيد الأضحى + إجازة السنة الهجرية (يوم واحد) | ٢ | نشاط ١: بلادي جميلة بالخطوط. | الدرس ١: رحلة في أرضنا الطيبة | الوحدة الأولى: عالمي الصغير | سبتمبر |
| | ٢ | نشاط ٢: بلادي عمان بألوان زاهية. | | | |
| | ٢ | نشاط ١: منظر أجمعه بنفسي. | الدرس ٢: بينات وطني الطيبة | | |
| | ٢ | نشاط ٢: بيينة من وطني أحبها. | | | |
| | ٢ | نشاط ١: علاقة مفاتيح | الدرس ٣: ذكريات من وطني | أكتوبر | |
| | ٢ | نشاط ٢: خلي | | | |
| | ٢ | تقييم أعمال الطلبة | | | |
| | ٢ | نشاط ١: دائرة الألوان | الدرس الأول: لعبة الألوان | الوحدة الثانية: ألوان | نوفمبر |
| | ٢ | نشاط ٢: رموز وأشكال ملونة | | | |
| إجازة العيد الوطني (يومان) | ٢ | المسجد | الوحدة الرابعة: أنا مبدع | ديسمبر | |
| | ٢ | صديقي الذي أحب | | | |
| | ٢ | من البيت إلى المدرسة | | | |
| | ٢ | أوراق الأشجار جميلة | | | |
| | ٢ | أمي وأبي | | | |
| ١ | أنا وأخي | | | | |
| | ٢ | عرض أعمال التلاميذ وتقييمها | | يناير | |

الصف: الثاني (الفصل الدراسي الثاني)

| الملاحظات | المادة | | | الشهر |
|-----------|--------|--|-------------------------------------|--------------------------------|
| | الحصة | الدرس | الوحدة | |
| | ٢ | النشاط (١) : نسج معي بالورق | الدرس الثاني : أنا أنسج بالألوان | الوحدة الثانية : ألوان |
| | ٢ | النشاط (٢) : هيّا نسيج بالأقمشة المختلفة | | |
| | ٢ | النشاط (١) : نصنع لعبتنا المحببة | الدرس الأول : لعبتنا المحبة | الوحدة الثالثة : لعبة ورقية |
| | ٢ | النشاط (٢) : هيّا نستكمل صنع لعبتنا المحببة | | |
| | ٢ | النشاط (١) : رحلة دبدوب الفضائية | الدرس الثاني : أحلام دبدوب | |
| | ٢ | النشاط (٢) : رحلة دبدوب الفضائية بالألوان | | |
| | ٢ | هيّا نكمل الرسمة | الوحدة الرابعة: أنا مبدع | |
| | ٢ | نافذتي تطل على | | |
| | ٢ | أنا فنان صغير | | |
| | ٢ | صديقتي كالقمر | | |
| | ٢ | صديقي كالشمس | | |
| | ٢ | حرفي الجميل | عرض أعمال التلاميذ وتقييمها | |
| | ٤ | | | |

الصف: الثالث (الفصل الدراسي الأول)

| الملاحظات | المادة | | | الشهر |
|---|-----------------|-----------------------------|----------------------------------|--------|
| | الحصة | الدرس | الوحدة | |
| إجازة عيد الأضحى + إجازة رأس السنة الهجرية | ٣ | ألوان جميلة | الوحدة الأولى: بينتي جميلة | سبتمبر |
| | ٣ | الزهور والأشجار | | |
| | ٣ | حيوانات أليفة | | |
| | ٣ | اللعب بالكرة | | أكتوبر |
| | ٢ | الرسم بالخطوط المموجة | | |
| إجازة العيد الوطني | ٣ | الرسم بالخطوط المقوسة | الوحدة الثانية: خطوط لها معنى | نوفمبر |
| | ٣ | الرسم بالخطوط الإشعاعية | | |
| | ٣ | حصاد التمور | الوحدة الثالثة: أحب بلدي | ديسمبر |
| ٣ | الحلوى العمانية | | | |
| ٣ | راعي الغنم | | | |
| ٣ | السوق | يناير | | |
| | ١ | عرض أعمال التلاميذ وتقييمها | | |

الصف: الثالث (الفصل الدراسي الثاني)

| الملاحظات | المادة | | | الشهر |
|-----------|--------|-------------------------------|----------------------------------|--------|
| | الحصة | الدرس | الوحدة | |
| | ٤ | الدرس الأول: قصة أحبها | الوحدة الرابعة: قصة ومسرح | فبراير |
| | ٤ | الدرس الثاني: العروسة تمثّل | | مارس |
| | ٤ | الدرس الثالث: مسرح العرائس | | |
| | ٤ | الدرس الأول: طباعة بالختامة | الوحدة الخامسة: تشكيلات فنية | أبريل |
| | ٤ | الدرس الثاني: ظرف للرسائل | | |
| | ٤ | الدرس الثالث: نسيج من الورق | | |
| | ٢ | تصميم إعلان للدعاية عن المعرض | الوحدة السادسة: معرض نهاية العام | مايو |
| | ٢ | خطوات تنفيذ لوحة الجيوب | | |
| | ٤ | تقييم أعمال التلاميذ | | |

الصف: الرابع (الفصل الدراسي الأول)

| الملاحظات | المادة | | | الشهر |
|---|--------|-------------------------|----------------------------------|--------|
| | الحصة | الدرس | الوحدة | |
| إجازة عيد الأضحى + إجازة رأس السنة الهجرية | ٣ | دائرة الألوان | الوحدة الأولى: رؤية وتعبير | سبتمبر |
| | ٣ | المقصف المدرسي | | |
| | ٣ | نظافة الحي | | |
| | ٣ | لعبة رياضية | | |
| يستبدل بدرس عيد الأضحى وترحيله للفصل الثاني | ٢ | الرسم بالخطوط الحلزونية | الوحدة الثانية: تكوينات خطية | أكتوبر |
| إجازة العيد الوطني | ٣ | الشكل والأرضية | | نوفمبر |
| | ٣ | تطبيقات مبتكرة | | |
| يستبدل بدرس العيد الوطني وترحيله للفصل الثاني | ٤ | الزبي الوطني | الوحدة الثالثة: تراثنا الخالد | ديسمبر |
| | ٤ | الكمة العمانية | | |
| | ٤ | الخنجر العماني | | |
| | ٢ | عرض الأعمال وتقييمها | | يناير |

الصف: الرابع (الفصل الدراسي الثاني)

| الملاحظات | المادة | | | الشهر |
|--|--------|---|-------------------------------------|--------|
| | الوحدة | الدرس | الوحدة | |
| | ٤ | الدرس الرابع:شعار من التراث العماني | تابع الوحدة الثالثة:تراثنا الخالد | فبراير |
| يفضل ترحيله للفصل الأول ويستبدل بدرس الرسم بالخطوط الحلزونية | ٣ | الدرس الأول: عيد الفطر المبارك | الوحدة الرابعة: أعياد ومناسبات | |
| يفضل ترحيله للفصل الأول ويستبدل بدرس الزي الوطني | ٣ | الدرس الثاني:العيد الوطني | | |
| | ٤ | الدرس الثالث:قصة شعبية | | مارس |
| | ٣ | الدرس الأول:الطباعة بال قالب | الوحدة الخامسة: فِكر ونفد | أبريل |
| | ٣ | الدرس الثاني:نسيج من الخيوط | | |
| | ٤ | الدرس الثالث:منتجات فخارية | | |
| | ٢ | الدرس الرابع:مغلف سلعة تجارية | | |
| | ٤ | ١- تصميم إعلان للدعاية عن المعرض ٢- خطوات تنفيذ اللوحة الوبرية | الوحدة السادسة: معرض نهاية العام | مايو |
| | ٢ | تقييم أعمال الطلبة | | |

الصف: الخامس (الفصل الدراسي الأول)

| الملاحظات | المادة | | | الشهر |
|--|----------------------------|---|---------------------------------|--------|
| | الحصة | الدرس | الوحدة | |
| إجازة عيد الأضحى + إجازة رأس السنة الهجرية | ٢ | الدرس الأول: الألوان الساخنة والألوان الباردة | الوحدة الأولى: رؤية وتعبير | سبتمبر |
| | ٢ | الدرس الثاني: الشروق والغروب | | |
| | ٢ | الدرس الثالث: قاع البحر | | أكتوبر |
| | ٢ | الدرس الأول: الدفاع المدني | الوحدة الثانية: ماذا تعرف عن... | نوفمبر |
| ٢ | الدرس الثاني: شهر البلديات | | | |
| يفضل تدريسه متزامناً لشهر البلديات لهذا العام إجازة العيد الوطني | ٢ | الدرس الثالث: لعبة رياضية | الوحدة الثالثة: مهارات يدوية | ديسمبر |
| | ٢ | الدرس الأول: تراكيب نسجية | | |
| | ٢ | الدرس الثاني: الطباعة بالعقد والربط | الوحدة الثالثة: مهارات يدوية | يناير |
| | ١ | الدرس الثالث: تطبيقات عملية | | |
| امتحانات | | | | |

الصف: الخامس (الفصل الدراسي الثاني)

| الملاحظات | المادة | | | الشهر |
|-----------|--------|--|---------------------------------|--------|
| | الحصة | الدرس | الوحدة | |
| | ٣ | الدرس الأول: تشكيل أواني فخارية | الوحدة الرابعة: تشكيلات فنية | فبراير |
| | ٢ | الدرس الثاني: باقة زهور | | |
| | ٢ | الدرس الثالث: الأفتنة | | مارس |
| | ٢ | الدرس الأول: تكوين زخرفي | الوحدة الخامسة: فُكْر وصَمَم | أبريل |
| | ٢ | الدرس الثاني: إعلان عن السياحة في عمان | | |
| | ٢ | الدرس الثالث: وسائل النقل في المستقبل | | |
| | ٢ | ١- أصول العرض الجيد ٢- طريقة عمل الإطار (البرواز) | الوحدة السادسة: المعرض المدرسي | مايو |
| | ١ | تقييم أعمال الطلبة | | |
| امتحانات | | | | |

الصف: السادس (الفصل الدراسي الأول)

| الملاحظات | المادة : الفنون التشكيلية | | | الشهر |
|---|---------------------------|---|--|--------|
| | الحصة | الدرس | الوحدة | |
| أكتوبر إجازة عيد الأضحى المبارك + إجازة رأس السنة الهجرية | ٢ | لعبتي المفضلة | الوحدة الأولى: (أعْبُر ، وأدرس ، وأكوّن) | سبتمبر |
| | ٣ | تكوين من أوراق النباتات | | |
| | ١ | الإخراج الفني لأعمال فنية في مجال الرسم | الوحدة الثانية (طباعة منديل بطريقة الاستنسل) | أكتوبر |
| | ٢ | تصميم وحدة زخرفية للطباعة بالاستنسل | | |
| نوفمبر إجازة العيد الوطني | ٢ | تفريغ وحدة الطباعة بالاستنسل | الوحدة الثالثة (تشكيلات مجسمة من الواقع والخيال) | نوفمبر |
| | ٢ | طباعة منديل | | |
| | ٢ | بناء مجسم من الخيال | الوحدة الثالثة (تشكيلات مجسمة من الواقع والخيال) | ديسمبر |
| | ٢ | بناء مجسم من الواقع | | |
| | ١ | الإخراج الفني للأعمال التشكيلية المجسمة | | يناير |

الصف: السادس (الفصل الدراسي الثاني)

| الملاحظات | المادة : الفنون التشكيلية | | الشهر |
|-----------|---------------------------|--|--------|
| | الوحدة | الدرس | |
| | ٢ | مظاهر الاحتفال بعيد الأضحى | فبراير |
| | ٢ | الطبيعة في عمان | |
| | ١ | الإخراج الفني للأعمال التصويرية | |
| | ٢ | بطاقة تهنئة من صنع يدي (كاتجاه إعلاني) | مارس |
| | ٢ | الخطوط تتحرك في شكل هندسي (كاتجاه زخرفي) | |
| | ١ | الإخراج الفني لأعمال الإعلان والزخرفة | |
| | ٢ | ميداليتي الجميلة | أبريل |
| | ٢ | إطار بتشكيل جميل | |
| | ٢ | الإخراج الفني للأعمال الفنية | مايو |

الصف: السابع (الفصل الدراسي الأول)

| الملاحظات | المادة : الفنون التشكيلية | | | الشهر |
|--|---|---|-------|--------|
| | الوحدة | الدرس | الحصة | |
| | الوحدة الأولى (بلادي الجميلة) | تكوين بالخطوط مشاهد من بلادي | ١ | سبتمبر |
| | | الشكل بالظل والنور | ٢ | |
| | | التكوين في صورته النهائية | ٢ | |
| إجازة عيد الأضحى المبارك + إجازة رأس السنة الهجرية | الوحدة الثانية (الزخرفة باستخدام الحاسوب (paint Brush)) | تصميم لوحة زخرفية بالخطوط المستقيمة عن طريق الحاسوب | ٢ | أكتوبر |
| | | تصميم لوحة زخرفية بالخطوط المنحنية عن طريق الحاسوب | ٢ | |
| إجازة العيد الوطني | الوحدة الثالثة (جدارية بالكولاج) | اللوحة الزخرفية ملونة عن طريق الحاسوب | ٢ | نوفمبر |
| | | تشكيل جدارية | ٢ | |
| | | الجدارية في صورتها النهائية | ٢ | ديسمبر |
| | | تقييم أعمال الطلبة | ٢ | |

الصف: السابع (الفصل الدراسي الثاني)

| الملاحظات | المادة : الفنون التشكيلية | | الشهر |
|-----------|---------------------------|--|--------|
| | الحصة | الدرس | |
| | ١ | التصميم للتشكيل المعدي | فبراير |
| | ٢ | التشكيل في صورته الأولى | |
| | ٢ | التشكيل في صورته النهائية | |
| | ٢ | تصميم معلقة من الوحدات المعمارية الإسلامية | مارس |
| | ١ | تجهيز تصميم المعلقة للطباعة بالإسطمبة | |
| | ٢ | طباعة وإخراج المعلقة في شكلها النهائي | |
| | ١ | التخطيط للمشروع بالوحدات الشكلية | أبريل |
| | ٢ | تشكيل المشغولة | |
| | ٢ | المشغولة في صورتها النهائية | |
| | ١ | تقييم أعمال الطلبة | مايو |

الصف: الثامن (الفصل الدراسي الأول)

| الملاحظات | المادة : الفنون التشكيلية | | | الشهر |
|--|---|--|--------|--------|
| | الوحدة | الدرس | الحصة | |
| | الوحدة الأولى (الطبيعة الصامتة من حولنا) | تكوين من أشكال الطبيعة الصامتة | ٢ | سبتمبر |
| | | إخراج التكوين بصورته النهائية | ٢ | |
| إجازة عيد الأضحى المبارك + إجازة رأس السنة الهجرية | الوحدة الثانية (التعبير بالألوان من خلال الحاسوب) | أعبر بالخطوط والملامس اللونية في تكوين عن طريق الحاسوب | ٣ | أكتوبر |
| | | التكوين يتناغم بالألوان عن طريق الحاسوب | ٣ | |
| إجازة العيد الوطني | الوحدة الثالثة (الطباعة بقالب اللينو) | التصميم للطباعة بقالب اللينو | ١ | نوفمبر |
| | | تشكيل التصميم كقالب لينو للطباعة | ٢ | |
| تصميم المنتج النهائي بالخطوط | | ٢ | ديسمبر | |
| المنتج النهائي للطباعة باللينو | | ٢ | | |
| | | تقييم أعمال الطلبة | ٢ | يناير |

الصف: الثامن (الفصل الدراسي الثاني)

| الملاحظات | المادة : الفنون التشكيلية | | | الشهر |
|-----------|---------------------------|--|--|--------|
| | الحصة | الدرس | الوحدة | |
| | ١ | تصميم لقطعة نسيج سادة | الوحدة الرابعة (نسيج سادة من صنع أيدينا) | فبراير |
| | ٢ | نسيج قطعة النسيج السادة | | |
| | ٢ | قطعة النسيج السادة في صورتها النهائية | | |
| | ٢ | تشكيل المجسم | الوحدة الخامسة (التشكيل النحتي بالخامات المختلفة) | مارس |
| | ٢ | المجسم في صورته النهائية | | |
| | ٢ | تصميم مشغولة لتنفيذها بأسلوب الفسيفساء | الوحدة السادسة (مشغولة فنية بأسلوب الفسيفساء) | أبريل |
| | ٢ | المشغولة تتشكل بأسلوب الفسيفساء | | |
| | ٣ | المشغولة في صورتها النهائية | | |
| | | | | مايو |

الصف: التاسع (الفصل الدراسي الأول)

| الملاحظات | المادة : الفنون التشكيلية | | | الشهر |
|--|---------------------------|--|--|--------|
| | الحصة | الدرس | الوحدة | |
| | ٢ | الطبيعة العمالية الجميلة في تكوين | الوحدة الأولى (البنية العمالية الجميلة) | سبتمبر |
| | ٢ | الشكل يتناغم ضوئياً في التكوين | | |
| إجازة عيد الأضحى المبارك + إجازة رأس السنة الهجرية | ٢ | التكوين بصورته النهائية | | |
| | ٢ | الإعداد لطباعة منتج فني بالعقد والربط | الوحدة الثانية (الطباعة بالعقد والربط) | نوفمبر |
| | ٢ | المنتج الفني بالألوان ذات التأثيرات الملمسية | | |
| إجازة العيد الوطني | ٢ | إنشاء التصميم الزخرفي | الوحدة الثالثة (زخرفة الأسطح الزجاجية بالألوان) | ديسمبر |
| | ٣ | الشكل يتناغم بالخطوط البارزة | | |
| | ٢ | إخراج التصميم ملوئاً على السطح الزجاجي | | |
| | ١ | تقييم أعمال الطلبة | | يناير |

الصف: التاسع (الفصل الدراسي الثاني)

| الملاحظات | المادة : الفنون التشكيلية | | | الشهر |
|-----------|---------------------------|--|---|--------|
| | الوحدة | الدرس | الوحدة | |
| | ٢ | نكوّن معًا لوحة جدارية بالخطوط | تشكيل لوحة جدارية بخامة الكرتون (الوحدة الرابعة) | فبراير |
| | ٢ | نشكّل وحدات اللوحة الجدارية بالكرتون | | |
| | ٢ | اللوحة الجدارية في صورتها النهائية | | |
| | ٢ | أصمّم بطاقتي بالخطوط | الوحدة الخامسة (التصميم من خلال برنامج Illustrator) | مارس |
| | ٢ | بطاقتي منسجمة زخرفيًا بالملامس اللونية | | |
| | ١ | تصميم الشمعدان | الوحدة السادسة (تشكيل شمعدان) | أبريل |
| | ٢ | تشكيل الشمعدان بالخامات | | |
| | ٢ | إخراج الشمعدان بصورته النهائية | | |
| | ١ | تقييم أعمال الطلبة | | |
| | | | | مايو |

الصف: العاشر (الفصل الدراسي الأول)

| الملاحظات | المادة | | | الشهر |
|--|--------|--|--|--------|
| | الحصة | الدرس | الوحدة | |
| | ٤ | تكوين فني من الكولاج باستخدام برنامج (PhotoShop) | تكوين فني من الكولاج باستخدام برنامج (PhotoShop) | سبتمبر |
| إجازة عيد الأضحى المبارك + إجازة رأس السنة الهجرية | ٢ | الحلي والأواني | فنون عمانية | أكتوبر |
| | ١ | الخنجر العماني | | |
| | ١ | تابع الخنجر العماني | | |
| | ٢ | فن النقش على الخشب | | نوفمبر |
| إجازة العيد الوطني | ١ | تابع فن النقش على الخشب | من الفنانين العمانيين | ديسمبر |
| | ١ | الفنان أنور سونيا | | |
| | ١ | تابع الفنان أنور سونيا | | |
| | ٢ | الفنان أيوب ملنج البلوشي | | |
| | ٢ | الفنانة مريم الزدجالي | | يناير |
| امتحانات | | | | |

الصف: العاشر (الفصل الدراسي الثاني)

| الملاحظات | المادة | | | ١ لشهر |
|---------------------------|--------------------------|---|--------|-----------|
| | الوحدة | الدرس | الحصّة | |
| | التشكيل بعجانن السيراميك | المنتج يتشكل بعجانن السيراميك | ٢ | ١ شهر |
| | | إخراج المنتج بصورته النهائية | ٢ | |
| | الطباعة بالشاشة الحريرية | إعداد التصميم للطباعة بالشاشة الحريرية | ٢ | ١ شهر |
| | | إعداد شاشة الطباعة | ٣ | |
| | | طباعة المنتج بالشاشة الحريرية | ٣ | |
| يدرّس حسب إمكانات المدرسة | | إعداد التصميم ببرنامج (Adobe Illustrator) | ٣ | ١ شهر |
| | | تقييم أعمال الطلبة و مراجعتها | ١ | |

الصف: الحادي عشر (الفصل الدراسي الأول)

| الملاحظات | المادة | | | الشهر |
|--|--------|---|------------------------------|--------|
| | الحصة | الدرس | الوحدة | |
| | ٦ | عمل فني مبتكر من الوحدات الشكلية والزخرفية الإسلامية ، أو موضوع آخر يقترحه المعلم | المشروع الأول | سبتمبر |
| | ٦ | خصائص الفن الإسلامي وعناصره | الوحدة الأولى: الفن الإسلامي | |
| إجازة عيد الأضحى + إجازة رأس السنة الهجرية | ٨ | تطبيقات فنية إسلامية | | أكتوبر |
| | ٦ | تابع تنفيذ المشروع الأول | المشروع الأول | |
| | ٤ | تصميم إعلان سياحي | الخامسة: تصاميم فنية | |
| | ٦ | تنفيذ التصميم وإخراجه على سطح القماش | | |
| إجازة العيد الوطني | ٦ | تصميم إعلان باستخدام برنامج (Adobe Illustrator) | | نوفمبر |
| | ٤ | تابع تنفيذ المشروع الأول | | |
| | ٤ | تابع إجراءات تنفيذ وتقييم المشروع الأول | المشروع الأول | |
| | ٤ | عمان قديماً | الثالثة: رؤية وتعبير | ديسمبر |
| | ٨ | نهضة بلادي | | |
| | ٤ | تقييم أعمال الطلبة ومراجعة الجانب النظري | | يناير |
| امتحانات | | | | |

الصف: الحادي عشر (الفصل الدراسي الثاني)

| الملاحظات | المادة | | | الشهر |
|-----------|--------|---|-------------------------|-------|
| | الحصة | الدرس | الوحدة | |
| | ٦ | مصاغ من صنع يدي ، أو موضوع آخر يقترحه المعلم | المشروع الثاني | يناير |
| | ٦ | المنظور المعرفي | الوحدة الثانية: المنظور | |
| | ٨ | المنظور الهندسي + تطبيقات فنية | المشروع الثاني | مارس |
| | ٦ | مصاغ من صنع يدي أو موضوع آخر يقترحه المعلم | | |
| | ٦ | تصميم منتج فخاري | | |
| | ٨ | المنتج الفخاري يتشكل | الرابعة: منتجات فخارية | أبريل |
| | ٨ | إخراج المنتج الفخاري بصورته النهائية | | |
| | ٦ | المنتج الفخاري مزخرف بالبطانات الطينية | المشروع الثاني | مايو |
| | ٦ | مصاغ من صنع يدي أو موضوع آخر يقترحه المعلم | | |
| | ٢ | تقييم أعمال الطلبة ومراجعة الجانب النظري استعدادًا للامتحانات | | |

الصف: الثاني عشر (الفصل الدراسي الأول)

| الملاحظات | المادة | | | الشهر |
|---|----------|---|---|--------|
| | الحصة | الدرس | الوحدة | |
| | ٤ | من اختيار المعلم (التعريف بالمشروع الأول ، أدوات التنفيذ) | المشروع | سبتمبر |
| | ٦ | من الرومانسية إلى التأثيرية | الوحدة الأولى: مدارس من الفن الحديث | |
| | ٦ | ما بعد التأثيرية إلى المستقبلية | | |
| إجازة عيد الأضحى + إجازة رأس السنة الهجرية | ٤ | متابعة مجربات التنفيذ | المشروع | أكتوبر |
| | ٨ | تكوين من الخطوط للطبيعة العمانية | الوحدة الثانية : الطبيعة في عمان ذات طابع متميز | |
| | ٨ | الطبيعة العمانية بألوان المنسجمة | | |
| إجازة العيد الوطني | ٤ | الطبيعة العمانية تبدو متميزة | المشروع | نوفمبر |
| | ٤ | تابع الطبيعة العمانية تبدو متميزة | | |
| | ٤ | إجراءات تقويم المشروع | الوحدة الخامسة : مشغولة من خامة الجلد | |
| | ٦ | تصميم المشغولة التراثية | | |
| | ٨ | المشغولة التراثية تتشكل | الوحدة الخامسة : مشغولة من خامة الجلد | ديسمبر |
| | ٦ | المشغولة التراثية في صورتها النهائية | | |
| | امتحانات | | | يناير |

الصف: الثاني عشر (الفصل الدراسي الثاني)

| الملاحظات | المادة | | | الشهر |
|-----------|--------|--|---|--------|
| | الوحدة | الدرس | الوحدة | |
| | ٤ | التعريف بالمشروع الثاني ، أدوات التنفيذ | المشروع | يناير |
| | ٦ | من السريالية إلى التعبيرية | الوحدة الأولى : مدارس من الفن الحديث | |
| | ٤ | العناصر الإسلامية في تكوين بالخطوط | الوحدة الثالثة: عناصر من العمارة الإسلامية | |
| | ٥ | العناصر الإسلامية تبدو بارزة | | |
| | ٥ | العناصر الإسلامية تكتمل في صورتها النهائية | | |
| | ٤ | متابعة مجريات التنفيذ | المشروع | فبراير |
| | ٤ | منتج من وحي التراث | الوحدة السادسة : منتجات من التراث العماني | |
| | ٦ | زخارف المنتج التراثي تتشكل | | |
| | ٦ | المنتج التراثي في صورته النهائية | | |
| | ٤ | إجراءات تقويم المشروع | المشروع | مارس |
| | ٤ | لوحة من الزخارف التراثية بالخطوط | الوحدة الرابعة: زخارف وإعلانات | |
| | ٤ | تصميم إعلاني | | |
| | ٤ | تصميم باستخدام برنامج فوتوشوب (photo shop) | | |

تَمَجِّدُكَ يَا اللَّهُ