نافذة تربوية

عُمان

للمشاركة في نافذة تربوية
ص.ب :٣ الرمز البريدي ١٠٠ مسقط

الموقع الإلكتروني
www.moe.gov.om

للمشاركة عن طريق البريد الإلكتروني
naftha@moe.gov.om

ملحق تربوي نصف شهري تصدره عُمان بالتعاون مع وزارة التربية والتعليم — الثلاثاء ٨ يناير ٢٠٠٨م

العدد ١٠٠

صباح الخير

طُموح مُتجدد

يتجدد طُموح الإنسان عندما يقترب من نهاية مشوار قطع فيه الكثير من الخطوات، وشد فيه الهمة للوصول إلى مُبتغاه، كما يزداد شغفه لتحقيق طموحات أخرى جديدة، يرتقي بها إلى سُلم النجاح المُتواصل والمُستمر.

في السابق كانت فترة الاختبارات تُعد إحدى مُحصلات الجهود التي بذلها الطلاب خلال فترة من عامهم الدراسي، حيث يُخرج فيها الطالب ما في حوزته من معارف اكتسبها أثناء جلوسه في مقاعد الدراسة. أما اليوم ومع نظام التقويم التكويني المُستمر والذي أزال هاجس الخوف من الاختبارات، فإن دخول الطالب لقاعة الامتحان يُعد من قبيل استكمال ما بقي عليه من خطة الفصل الدراسي الذي هو فيه الآن، وأصبحت عملية المُذاكرة والسهر إلى أوقات مُتأخرة من الليل والاعتماد على الحفظ –والذي وصل إلى درجة سُمي فيها(التعلم البنكي)– أصبحت هذه العملية من الأمور المُستبعدة، لأن الطالب لا يعتمد في تحصيله الدراسي على درجات ورقة الاختبار فقط، بل أن لديه مصادر تعزيزية أخرى للحصول على الدرجات.

لقد ساعد نظام التقويم التكويني المستمر والذي يتضمن تقسيمات مُختلفة لعملية التقييم، سلبيات كثيرة كان يتعرض لها الطالب في السابق؛ من إرهاق نفسي وجسدي، واعتماد على الحفظ، والتركيز على التعليم الذي يحصر التعليم في قوالب يتم تفريغها في ورقة الاختبار، إضافة إلى ما كان يحدث أحياناً للطالب المُتميز والذي قد تُصادفه ظروف طارئة في فترة الاختبارات تحول بينه وبين أدائه المعهود في الفصل.

إن جُهود وزارة التربية والتعليم مُستمرة ومُتواصلة لرفع مُستوى الطلبة، وذلك عبر تحسين الجوانب المرتبطة بالعملية التربوية؛ سواء أكانت في نظام التقييم، أو في المناهج، أو في طرائق التدريس التي تنتهجها، وذلك يأتي دائماً بعد دراسات وبحوث يقوم بها المُختصون، مع الاطلاع على التجارب العالمية في مُختلف الجوانب التربوية والتعليمية، واختيار الأفضل منها وإعادة صياغته بما يتناسب مع الثقافة والهوية العُمانية الأصيلة.

بقي أن نقول لك عزيزي الطالب عزيزتي الطالبة: أن طموحك لا ينبغي أن يتوقف عند حد الاختبارات، بل لابد أن يستمر ويتواصل عطاؤك، وما الفترة التي تمر بها حالياً سوى خطوة من خطوات نجاحك الدراسي، والتي ستبقى مرحلة مُهمة من مراحل عمرك المختلفة.

تمنياتنا لكم بالتوفيق والنجاح في جميع فترات دراستكم، وأن تبذلوا ما في وسعكم لتحقيق غاياتكم وطموحاتكم المستقبلية، لتسهموا في بناء ورفعة أرضكم المِعطاء عُمان.

نافذة

مُلحق نافذة تربوية .. يُكمل عدده المئوي ٢

الانقطاع عن المدرسة قبل الامتحانات ٣

نافذة تربوية .. مئوية مُكللة بالنجاح ٤

الأهداف والطموحات التربوية ٦

تحقيق:
لمياء بنت عبد اللطيف القبطان
المنسقة الإعلامية بمدرسة العامرات
للصفوف(١٠-١٢)
تعليمية محافظة مسقط

لا أحد يغفل أهمية المدرسة.. تلك المؤسسة التربوية والتعليمية التي يتلقى فيها الطالب العِلم والمعرفة.. ومن خلالها يكتسب وينهل المعارف والمعلومات والقيم والمبادئ.. إلا أن المُلاحظ أن الفترة التي تسبق الامتحانات.. أصبحت تُشكل عائقاً لعدد من إدارات المدارس والمعلمين والأسرة.. حيث يتلخص ذلك في الغياب الجماعي لعدد من الطلاب والطالبات، لأعذار قد تكون غير مقبولة.. مما يُسبب ضياع الحصص الدراسية المُتبقية لهم.. وبالتالي تدني مُستويات البعض منهم في بعض الموضوعات المُقررة.. الأمر الذي يُشكل أيضاً فاقداً في العملية التعلمية. حيث يرى البعض أن الحضور قبل فترة الامتحانات إلى المدرسة يُعتبر من قبيل مضيعة الوقت.. ويُوهم نفسه بأنه بالإمكان أن يستغل فترة وجوده خارج المدرسة بالمُذاكرة والتحضير. وللتعرف على آراء الطلبة حول هذا الموضوع، كان لمُلحق (نافذة تربوية) هذه اللقاءات مع عدد منهم.

الانقطاع عن المدرسة قبل الامتحانات

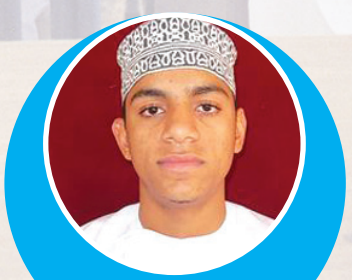
* المدرسة مُؤسسة تربوية وتعليمية يتلقى فيها الطالب العِلم والمعرفة ويكتسب القيم والمبادئ.

* الغياب قبل الامتحانات يُسهم في ضياع الحصص الدراسية المُتبقية على الطلبة.

* أميرة القناعية

* هند الصبحية

* خالد الناعبي


* سالم الأخزمي

فترة مُهمة

بداية تقول الطالبة أميرة القناعية من مدرسة العامرات: إن المدرسة مكان يكتسب فيه الطالب مجموعة من المهارات ويُنمي فيها قُدراته الشخصية، أما بالنسبة لفترة الامتحانات فهي استرجاع الطالب لما سبق دراسته وعليه اجتيازها بنجاح وجدارة، وتوافق أميرة على الغياب إذا كان ذلك لصالح المُذاكرة واسترجاع الدروس. فيما تعتبر هند الصبحية أن الغياب غير مُجدٍ للطالب إذا كان بحجة المُذاكرة فقط، حيث أنه سيفقد عدة أمور منها أسئلة المراجعة الضرورية، والتي تُعتبر في هذه الفترة مُهمة جداً له، ويستطيع أن يستفسر فيها من المُعلم عن الأسئلة والدروس التي تصعب وتلتبس عليه.

استرجاع المعلومات

الطالبة شيماء الجابرية من مدرسة النبع للتعليم الأساسي، لا تُؤيد غياب الطلبة قبل الامتحانات، لأنها فترة مُهمة، حيث يسترجع الطالب المعلومات التي غفل عنها، ويستفيد من أسئلة المُراجعة التي يُقدمها المُعلم، إلى جانب التعرف على بعض الطرق التي ستُقدم الأسئلة عبرها في الامتحان. زميلتها أماني المعشرية تقول: أن فترة الامتحانات هي مرحلة هامة لكل طالب، لأنه يتحدد فيها مُستوى تحصيله الدراسي، وأن الغياب قبلها قد يكون مُجدياً ومُفيداً في نظر الطالب، بحجة استغلال الوقت بالمذاكرة الجيدة والمراجعة، إلا أن الواقع يثبت عكس ذلك.

حصاد دراسة.. ونتاج جهد

أوضح الطالب سالم بن فريش الأخزمي من مدرسة معاذ بن جبل، أن المدرسة وُجدت من أجل الطالب، فمنها ينهل العلم والمعرفة، ومن ثم يرقى ويسمو إلى أعلى المستويات ويصل إلى الغاية المنشودة، وبالتالي يُساهم في رفعة وطنه، وأضاف يقول: إن الاختبارات تُمثل نقطة تحول لما لها من أهمية في حياة الطالب العلمية، وفي حصاد دراسته ونتاج جهده، ففي الامتحان يُكرم المرء أو يُهان، وعليه فإن الطالب يسعى لتحقيق أمانيه من خلال اجتياز الامتحانات وتحقيق النجاح. ويضيف أن الغياب نجده عند الكثير من الطلاب مُعللين ذلك بأخذ وقت كبير في المذاكرة في المنزل، أما أنا شخصياً فلا أوافق على الغياب، لأنه يُمثل ضياعاً للوقت، فالطالب يحتاج في تلك الفترة إلى معلومة يستقيها من المعلمين، أو من مُعلم مادة مُعينة أو لفهم درس ما.

الاتجاهات الايجابية

ويرى زميله الطالب خالد الناعبي أن المدرسة تعمل على تنمية مواهب الطالب، وتُنمي أيضاً الكثير من الاتجاهات الايجابية، وتغرس فيه روح الاعتماد على النفس والثقة، وتجعله مُؤثراً في المجتمع، ويقول: تعتبر الامتحانات حصاد أيام دراسية مليئة بالجد والمثابرة، فيجب أن يُتوج ذلك المحصول بنتائج تتوافق مع طموح الطالب، وهي محطة هامة يظهر خلالها مُستواه في التحصيل الدراسي، والغياب قبل الامتحانات قد يكون إيجابياً في رأي بعض الطلاب، إلا أن أثره سلبياً في الواقع، فحضور الطالب إلى المدرسة في الأيام الأخيرة مُهم، لأن الطالب يحتاج لأي معلومة فقدها، أو درس ما لم يفهمه، فالمُعلمون على استعداد تام لخدمة الطالب.

الإشراف العام :
د. خالد بن محمد بن زاهر الهنائي

الاشراف التنفيذي والصحفي :
سهيل بن سالم الشنفري

هيئة التحرير:
عادل بن ابراهيم الفزاري
سعيد بن صالح العبري
يونس بن علي العنقودي

كاريكاتير
فتحية بنت صالح المخينية

الإخراج والتنفيذ الفني
دائرة الاعلام التربوي والتوثيق

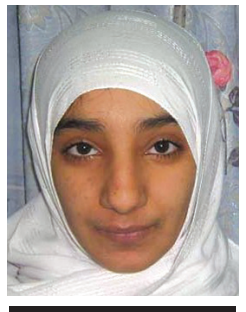
يحتفل مُلحق (نافذة تربوية) اليوم بإصدار العدد رقم (١٠٠) من أعداده.. وهي مسيرة بلا شك حظيت بالعديد من التجديد والتطوير.. هدفها في المقام الأول الوصول إلى الطالب أينما كان.. وذلك عبر رحلة زمنية شهدت مُعاصرة ومُسايرة لمُختلف جوانب العمل التربوي والتعليمي.. وصولاً إلى تقديم المعلومة الهادفة.. وتواصلاً مع الجميع في مُختلف مدارس ومناطق ومحافظات السلطنة التعليمية.. وذلك بفضل المُشاركة الفاعلة من قِبل جميع الطلاب والطالبات. وفي ذكرى هذا العدد.. نستطلع آراء مجموعة من هؤلاء الطلبة عبر هذه الصفحة:

استطلاع:
فائقة بنت عبدالله الكندية
المنسقة الإعلامية بمدرسة الحوراء للتعليم الأساسي
تعليمية المنطقة الداخلية
إبراهيم بن علي البلوشي
تعليمية محافظة مسقط

مُلحق نافذة تربوية .. يُكمل عدده المئوي

جُهد كبير.. وكفاءات طلابية

يتحدث في البداية الطالب محمد بن سيف بن زاهر العبري طالب بالصف الحادي عشر من مدرسة الشيخ ماجد بن خميس للتعليم العام بولاية الحمراء بتعليمية المنطقة الداخلية قائلاً: أصبح من المُسلّم به أن كل إصدار عددي لأي مُلحق أو دورية، لابد له من كوادر بشرية تعد وتُنفذ وتُخرج المادة العلمية التي يحتويها أحدهما، وهو في النهاية جُهد كبير يتطلب من الطاقم البشري تخصيص جزء من وقتهم ليكون كافياً حتى يرى النور لدى القارئ، وهذا ما يقودني إلى الحديث عن مُلحق نافذة تربوية والذي تصدره وزارة التربية والتعليم في صحيفة عُمان يوم الثلاثاء كل أسبوعين، وهي بلا شك إطلالة أسبوعية يستشرف منها الطالب والطالبة معلومات قيمة من سائر المناطق التعليمية في السلطنة. وحري بنا أن نزف التهنئة إلى وزارة التربية والتعليم مُمثلة بالمديرية العامة للعلاقات والإعلام التربوي بمناسبة الإصدار المئوي لهذه النافذة التربوية التعليمية، والتي طافت بذاكرة المُنتسبين إلى قطاع التعليم عبر قرن من الزمان.


مها الكندية

مريم المحروقية

محمد العبري

سندس الحبسية

وأكمل محمد العبري: أنا كطالب انتهل من معين العلم والمعرفة، وكان لي مُتابعة مُستمرة لمضامين هذا المُلحق من معلومات ولقاءات وأعمدة ورسومات وهي جميعها تُعبر عن رؤية واسعة لأهداف وخطط تبتغي منها الوزارة إيجاد قاعدة معلوماتية، وتجعل منها مُتنفساً يستطيع الطالب والطالبة التعرف على ما يدور في مناطق ومحافظات تعليمية أخرى، وحتى القرى التي تنتشر في الأماكن والتجمعات السكانية المترامية الأطراف التي باتت تضم كفاءات طلابية من الجنسين، كان لهم أيضاً حق التعليم كغيرهم من أبناء السلطنة.

وأضاف العبري: إن إصدارا تربويا كهذا بلا شك يحظى بالإشادة والتقدير للقائمين عليه، ولكن في نفس الوقت نقترح بأن يستمر إصداره طيلة أيام العام الدراسي، وليس خلال الفترة الدراسية وهي فترة زمنية ليست بقصيرة لدى الطالب في إجازته السنوية.

فرصة المشاركة.. وإبداء الرأي

أما الطالبة مها بنت خلفان الكندية طالبة بالصف التاسع بمدرسة الحوراء للتعليم الأساسي بنزوى بتعليمية المنطقة الداخلية فتقول: يُعد مُلحق نافذة تربوية من الإصدارات الصحفية التربوية المتميزة، حيث إنه يخدم الجانب التربوي بشكل عام، ويخدم الجانب المدرسي والطلاب بشكل خاص، وذلك بما يُقدمه لنا من معلومات مُفيدة وقيمة.

وقالت مها: المُلحق لا يقتصر جهده فقط من الناحية الدراسية أو العلمية، بل امتد افقه أيضاً لخدمة الأنشطة المدرسية وكل ما يتعلق بها، كما أنه يُتيح الفرصة للطالب بالمشاركة فيه، وإبداء رأيه في مُختلف المواضيع التربوية والتعليمية. كما أنه سعى جاهداً لتخصيص جانب لمساهمات ومواهب الطلاب والطالبات، والذي يُعد من أروع الجوانب، حيث يُمكّن الطلبة من الاستفادة من تجارب إخوانهم في مختلف المناطق التعليمية، وأتمنى مزيداً من التقدم والنجاح في سبيل تطوير هذا الملحق والتوفيق للقائمين عليها.

زيادة عدد الصفحات

كما أبدت طالبات مدرسة حيل العوامر للتعليم الأساسي بولاية السيب بتعليمية محافظة مسقط.. إعجابهن بمُلحق نافذة تربوية، وأنه يُشكل مصدرا معرفيا هاما بالنسبة لهن لتنوعه وشموليته، فتؤكد سندس بنت سليمان الحبسية بالصف الخامس الأساسي أنها تحرص على مُتابعة مُلحق نافذة تربوية، وترجع ذلك إلى تميز المواضيع الذي يتناولها الملحق الشيق على حد تعبيرها، وإضافة إلى المواضيع التربوية المتنوعة والتي تنجذب إليها سندس، فهي مُعجبة كثيراً بالمُسابقة المطروحة، كما تشدها كذلك الرسومات المُعبرة والتي تتناول قضايا أو ظواهر تربوية لمختلف المراحل الدراسية. وترى الحبسية أن التنوع الذي يشمله الملحق يُثري الطلبة، فهو يُقوي عندهم مهارة القراءة والكتابة، وان الأسلوب اللغوي المُتبع في كتابة المواضيع يُسهم بشكل كبير في تحسين مادة التعبير لدى الطلبة، فالملحق من وجهة نظرها يصلح للصغار والكبار أيضاً، كما تقترح زيادة عدد صفحاته.

أرشيف معلوماتي.. ومهارات أساسية

أما مريم بنت زاهر المحروقية التي تُتابع مُلحق نافذة تربوية بشكل مُستمر، فتجذبها الألوان المُنتقاة بشكل رائع، وتهتم به لأنها تتعرف على أهم المُنجزات التربوية في مُختلف مناطق ومحافظات وولايات السلطنة، فهي تندمج مع مُحتويات كل عدد تطّلع عليه.

وتنصح المحروقية الطالبة في الصف الخامس الأساسي كل فئات المُجتمع بمُتابعته، لأن مواضيعه تخدم الجميع، فهناك مثلاً مشروع البوابة الالكترونية والذي يهم الطالب وولي الأمر وكافة إفراد الأسرة، لذلك فهي تقوم بقص مُختلف المواضيع التي يتناولها الملحق، ومن ثم تلصقها في دفتر خاص بها ترجع إليه كأرشيف معلوماتي، وأن ذلك دليل على حُبها لمحتوياته الشيقة والجذابة على حد وصفها.

بينما أهم ما لفت وعد بنت عامر الحارثية وهي طالبة في الصف الخامس الأساسي عملية التنسيق في عرض الموضوعات، وإنها لا تختص بالطلبة فقط، وإنما كذلك تخدم المعلمين والمعلمات وأولياء الأمور وكل ما له علاقة بسير العملية التعليمية. وكذلك شد انتباه الحارثية هو تخصيص ركن أو باب يُعنى بطلبة المراحل الأولى من التعليم، لذلك ترى أنه من المُهم أن تُتابع الأمهات هذا الملحق، لتدريب أطفالهن على بعض المهارات الأساسية والتي يتناولها، وكذلك إيصال المعلومات إليهم وتبسيطها.

الطلبة:
* المُلحق يتضمن معلومات ولقاءات وأعمدة ورسومات جميعها تُعبر عن رؤية واسعة.
* إعداد وتحرير وإخراج المُلحق هو جُهد كبير في سبيل إيصاله للطالب والطالبة.
* نافذة تربوية إصدار صحفي تربوي أداة للتواصل بين الطالب والمدرسة والبيت.

سيناريو: يونس العنقودي
رسوم: بدرية الرحبية

١٠٠ نافذة

ادار الحلقة النقاشية: سعيد العبري
محرر صحفي بدائرة الاعلام التربوي والتوثيق

مئوية مُكللة بالنجاح

بدر العبري: الطالب من خلال الملحق يستطيع أن يُعبر عن رأيه بكل مصداقية

المهند المحروقي: مُلحق نافذة تربوية يُعطي اهتماما أوسع بالطالب وبمواهبه ومساهماته

محمد العبري: الألوان نقلة نوعية في الشكل، والموضوعات تناسب جميع الأعمار

خلود الحسنية: المُلحق يهدف لإيجاد جيل واعٍ ينهض بمستواه العلمي الثقافي

أميرة البلوشية: تنوع الموضوعات والمعلومات يُشجع الطالب على المشاركة والتواصل.

عهد الحسنية: نتمنى إضافة زاوية تعرض المشاكل الاجتماعية للطالب وطرق حلها.

رحلة تربوية

في البداية يقول بدر بن سالم العبري الطالب في الصف التاسع بمدرسة عاصم بن عمر بن الخطاب للتعليم الأساسي من وجهة نظري أن مُلحق نافذة تربوية مر برحلة مليئة بالمستجدات، من كونه صفحة واحدة في جريدة عُمان، إلى أن صار في شكل الملحق بثمان صفحات، والتي تشمل مشاركات ومساهمات الطلبة، حيث أن الطالب من خلال هذا الملحق يستطيع أن يُعبر عن رأيه بكل مصداقية ودون عوائق، وبالتالي يتم من خلاله اكتشاف المواهب الطلابية المكنونة داخل المدرسة وكشفها للعالم الخارجي.

أما المهند بن محمد بن عبدالله المحروقي الطالب بالصف العاشر من مدرسة عاصم بن عمر بن الخطاب للتعليم الأساسي فيرى: ان فكرة ملحق نافذة تربوية فكرة جيدة تُعطي اهتماما أوسع بالطالب وبمواهبه ومساهماته، كما أن تطور نافذة تربوية من صفحة واحدة في الجريدة إلى مُلحق منفصل من ثمان صفحات، إضافة إلى التحسينات التي طرأت عليه بشكله الحالي، لهو انجاز كبير للقائمين عليه.

ومن جانبها تقول أميرة بنت إسماعيل البلوشية الطالب بالصف الحادي عشر بمدرسة روي للتعليم العام للبنات: كانت نافذة تربوية صفحة واحدة وأصبحت مُلحق يوجد فيه المعلومات والمصطلحات، حيث يُمكن من خلاله التعرف على مواهب جديدة، كما يُمكن للطالب أن يصقل مواهبه وينميها من خلال هذا الملحق، والهدف منه السعي لإيجاد جيل واعٍ، والنهوض بالمستوى التحصيلي للطالب.

وتضيف عهد بنت حمد الحسنية الطالبة بالصف الحادي عشر بمدرسة روي للتعليم العام للبنات: عن المرحلة التي مر بها ملحق نافذة تربوية منذ عدده الأول إلى هذا العدد، شمل مواضيع مهمة لامست الجانب التربوي، واهتمت بالطلبة في كافة المراحل الدراسية، من خلال تشجيعهم على المشاركة بمساهماتهم، والكشف عن مواهبهم، وتسليتهم برسوم الكاريكاتير والمعلومات التي تخص المناهج الدراسية.

وتشير خلود بنت سالم الحسنية الطالب بالصف الحادي عشر بمدرسة روي للتعليم العام، إلى أن نافذة تربوية في الوقت الحالي تهدف إلى أن توصل للطالب معلومات تنمي عقليته وتنهض بمستواه العلمي والثقافي والتوعوي. أما محمد بن سالم العبري الطالب بالصف العاشر بمدرسة عاصم بن عمر بن الخطاب للتعليم الأساسي فيرى أن الرحلة التي مر بها مُلحق نافذة تربوية تدل على مدى اهتمام الوزارة بالطالب، وجعله مشاركاً فاعلاً في العملية التعليمية.

تطور ملحوظ

كما يضيف بدر العبري: أصبح المُلحق في الوقت الحالي يُسلط الضوء كثيراً على الطالب، لكون أن المُلحق يستهدفه بالدرجة الأولى، كذلك نلاحظ بأن المُلحق يستهدف من خلال مادته الطلبة في مراحل سنية مُتقدمة، أما الآن فهو يستهدفهم جميعهم وفي شتى المراحل، وخير مثال على ذلك الصفحة الخامسة "حكاوي موهوب" من الملحق والصفحة السابعة منه وهي "فسحة النافذة" والتي تناسب من هم في المراحل الأولى من الدراسة، كما أن الألوان والشكل الإخراجي للملحق هما عاملان مُهمان لجذب الطالب لقراءة الملحق والمشاركة فيه.

أما أميرة البلوشية فترى بأن التطور الذي صاحبه لامس الشكل والمضمون، فمن جانب الشكل كانت في السابق صفحة بدون ألوان، وأصبح الآن ثماني صفحات ملونة تجذب القارئ، ومن جانب المضمون فقد تنوعت الموضوعات والمعلومات المطروحة، وبالتالي فهي تشجع الطالب وتدفعه إلى المشاركة والتواصل. أما عهد الحسنية توضح بأن الملحق في شكله الحالي أصبح أكثر جذباً من حيث الألوان والشكل الإخراجي، حيث يجذب الطالب إلى الاطلاع عليه، إضافة إلى الموضوعات الشيقة التي يطرحها والتي تفيد الطالب.

وفي خضم حديثنا تستطرد خلود الحسنية قائلة: إن الملحق في الوقت الحالي بعد إدخال التغيرات على مستوى الشكل والمضمون، أصبح من العناصر المُهمة لجذب القارئ نحو الاطلاع على ما يحتويه من معلومات، تناسب جميع أعمار الطلبة وتشجعهم على المشاركة فيه. ويشاركهم محمد العبري الرأي بأن الألوان هي نقلة نوعية في الشكل، كما أن الموضوعات المطروحة تناسب جميع الأعمار، وإن إدخال بعض الإضافات الأخيرة في الصفحات تزيد من إقبال القراء على قراءتها.

الملحق في خدمة العملية التعليمية

ويرى بدر العبري: بأن الملحق يُعطي الطالب خلفية ومعلومات مهمة من خلال موضوعاته المطروحة، والتي تساعده في بعض الدروس، بحيث تكون لديه مُحصلة معلوماتية قد لا توجد في المنهج الدراسي، وبالتالي يزيد من ثقافته ومستواه التحصيلي.

يساعد الملحق حسب ما ترى أميرة البلوشية على التعرف على المصطلحات الجديدة التي تفيد الطالب، بالإضافة إلى تنمية المواهب وصقلها، كذلك إيصال المعارف التي توظف لصالح العمل التربوي والتعليمي، كما يمكن اللجوء إلى الملحق في حالة كتابة بحث أو تقرير.

وتوضح عهد الحسنية قائلة: تخدمني نافذة تربوية من خلال طرحها لموضوعات تكون من صميم المنهج الدراسي أوِمساعده له. أما زميلتها خلود الحسنية فترى أن المواهب والمساهمات التي تُعرض في النافذة تساعد على تنمية عقل ومخيلة الطالب.

مساحة كافية

توجد مساحة كافية للطالب للمشاركة في التعبير عن رأيه حسب ما يرى بدر العبري، ولكن يقترح بزيادة هذه المساحة لكي يتمكن من استيعاب الطلبة الذين يحبون أن يشاركوا فيه بالمساهمات وغيرها، وأن تكون هناك حملات توعوية باستمرار للطلبة في المدارس بالملحق وأهمية المشاركة فيه. وتشير أميرة البلوشية في حديثها بأنه ليس من الضروري إضافة مساحة أخرى للتعبير عن الرأي، لأن الملحق شامل لفقرات متنوعة، ويُمكن للطالب أن يشارك في المسابقات أو المساهمات والحلقات النقاشية والتحقيقات إضافة إلى المواهب.

مقترحات

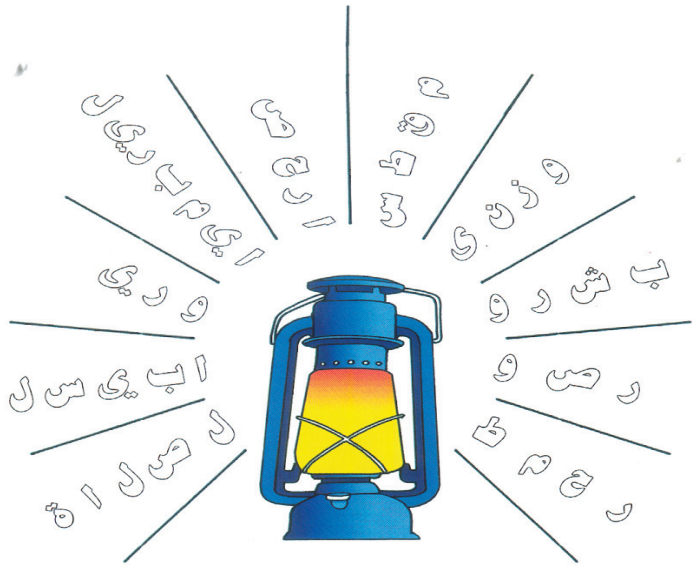
من جانبه يقترح بدر العبري أن يتم تسليط الضوء أكثر على مواهب الطلبة، وأن يتم دعمهم بتوفير الخامات والوسائل المساعدة لتنمية هذه الهواية أو الموهبة. أما أميرة البلوشية فتقترح إضافة فقرة تتحدث عن مُنجزات مدرسة مُعينة من مدارس السلطنة، وفقرة أخرى تطرح موضوعات عن الصحة المدرسية أو إحدى السلوكيات الصحية كوجبة الإفطار مثلاً.

وعهد الحسنية تتمنى بأن يتم إضافة زاوية تعرض للمشاكل التي يتعرض لها الطالب من الناحية التعليمية والاجتماعية وطرق حلها، لكي لا تؤثر على مستواه التحصيلي. ومن خلال حديثنا تشترك خلود الحسنية مع زملائها في اقتراح إدخال زاوية تهتم بأهم العوائق والصعوبات التي تواجه الطالب في دراسته وكيفية التغلب عليها. ولعل فقرة سؤال وجواب يجدها محمد العبري فكرة جيدة حيث يقول: بإمكان الطالب من خلالها طرح سؤال استصعب عليه في المنهج الدراسي، وبالتالي يحصل على إجابته من قبل مُختص في العدد الذي يليه، إضافة إلى اقتراحه فقرة في مادة الحاسوب يتم فيها شرح لبعض البرامج الموجودة في المنهج.

المعرفة عنوان.. ويكل معانيها نعيش أسرارها ومفرداتها.. بموضوعات متنوعة ويخطى واثقة.. وقد حرصنا في هذه الصفحة أن تكون مُنوعة في مضمونها وأفكارها.. وخفيفة في طرحها.. وفي توجهها للطالب أو المعلم أو القارئ المتصفح.

أعد الفسحة: فاطمة بنت محمد اليافعية

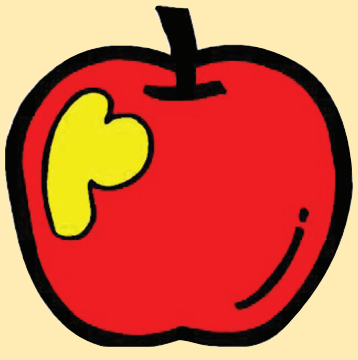
على ضوء هذا القنديل القديم تشع أسماء عشر مدن عُمانية، حاول معرفتها، ثم لون حروفها بألوان زاهية.



تربوية نافذة

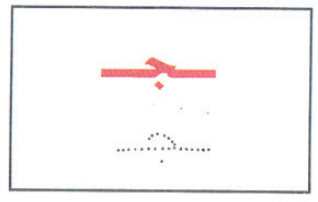
السلطة الرابعة:

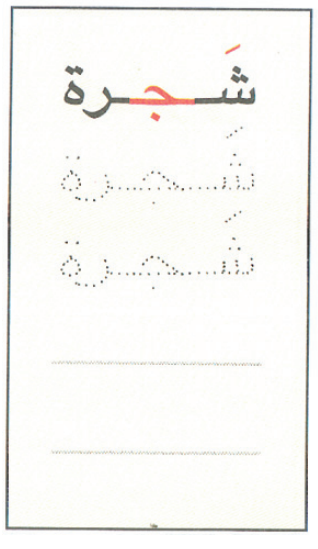
الصحافة.. هي السُلطة الرابعة بعد السُلطة القضائية والتنفيذية والتشريعية، وسميت بالسُلطة الرابعة لأهميتها ودورها في نقل أفكار وآراء الناس بكل مصداقية.



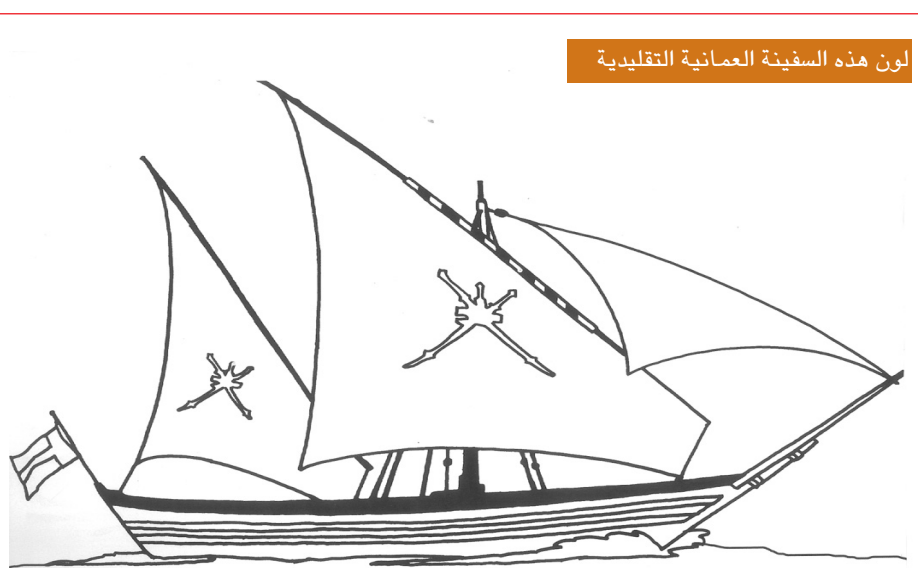
فوائد التفاح للإنسان:

يُقلل من مُعدلات الكوليسترول في جسم الإنسان، ويُخلص جسم الإنسان من السموم.. كما أن ثمرة التفاح لها خاصية في مُهاجمة الفيروسات، كما تُساعد على الهضم.





لون هذه السفينة العمانية التقليدية



الألماس:

حجر شفاف شديد اللمعان.. ذو ألوان مُتعددة منها الأحمر والبني والأسود، وهي نادرة جداً، وهو من أعظم الحجارة النفيسة قيمة.

أكتب الكلمة التي تدل على الصورة ثم اقرأ :

حلل الكلمات التالية:

فرس			

فراشة					

Congratulations Letter

We are students, we would like to congratulate the Ministry of Education for the100 publication of the educational issue. We would like to thank all those who took time and effort to publish this issue and we really appreciate their effort and we encourage all students and teachers to read this beneficial edition that helps them to share and discuss different ideas in education

We enjoyed reading it because it includes many educational ideas, thoughts and views. It also includes achievements of teachers and educators in Oman and this publication helps us to improve our study and our educational information.

Furthermore we would like to thank the Ministry of education for their continued support for the students and the teachers.

We are looking forward to seeing and reading the next edition of this great publication.

Written by: shareefa Al-Dhahri
Grade: 11
Tabook School C2
Al batina N

نافذة الأهداف والطموحات التربوية

يُعد مُلحق نافذة تربوية أحد إصدارات وزارة التربية والتعليم، والذي يُعنى بالطالب في المقام الأول، من حيث المساهمات وإبراز المواهب ونحوها.. وقد خطى مُلحق نافذة خطوات واسعة في سبيل تحقيق الغايات التي أنشأ من أجلها، حيث ساهم مُساهمة فاعلة في إبراز المناشط الطلابية، الأمر الذي جعل منها إصداراً يحرص الجميع على مُتابعته والاستفادة مما يُنشر خلاله، كيف لا والأنامل التي خطت فيه هم الطلبة أنفسهم، فكم هو المشهد جميل أن يهب الطلبة ضحى كل ثلاثاء للسؤال عما إذا كان الإصدار قد وصل أم لا.

إن الجوانب الايجابية التي وفرها المُلحق كبيرة، فهناك المساحة الكافية للطلبة كي يعبروا عما يجول في خاطرهم من معارف ومهارات وقيم لعرضها على القارئ، كما ساهم في إبراز مواهب الطلبة من خلال عرض هذه المواهب على القُراء ومحاولة الاقتداء بهم، وأفرز مُلحق نافذة تربوية جيلاً من الشباب الذي سيكون له شأن في المستقبل في مجال الكتابة بأنواعها، وهذا هو الاستثمار الحقيقي للطالب على المدى البعيد، إضافة إلى أنه أسس إطاراً هاماً للرأي والرأي الآخر من خلال الاستفادة من المكتوب واحترام وجهة نظر الكاتب، كذلك ربط الطالب بالثقافة العامة من خلال إلتصاقه بنوع من أنواع الإصدارات المُتنوعة، وحقق المُلحق أهدافاً تربوية بعيدة المدى كربط الطالب بمُستقبله العلمي والمهني.
وفي الختام نتمنى أن تبقى النافذة التربوية لنرتقي سوياً في خدمة هذا الوطن.

أحمد بن خميس بن عامر اللويهي
مدرسة الشيخ خلف بن سنان الغافري
تعليمية جنوب الباطنة

شكر خاص

يُعد نافذة تربوية المرآة الحقيقية للطالب، والذي يعكس من خلاله الأنشطة المدرسية الصادرة من المدرسة، فعلى قمة الجبل قام مُلحق نافذة تربوية لينطلق صوت الطلاب والطالبات إلى أوسع نطاق، ويدخل حياة الطالب التعليمية، حيث سُخر هذا المُلحق لتثقيف الطالب، والترفيه عنه، وإبراز مهارته، مُعتمداً على الكلمة الصادقة.

نحن نُريد أن نعرف أنفسنا ويعرفنا العالم، ويهمنا أن نعرف المسيرة التي حققناها بعزمنا وإرادتنا بالتعاون مع المدرسة، ومن خلال هذه الكلمات أستطيع أن أثني على الأسلوب الذي يتبعه مُلحق نافذة تربوية في تناوله للمواضيع التربوية، والتي تؤدي إلى تنمية مواهب الطالب وتوعيته بدوره في بناء نفسه.

من هذا المنطلق أتوجه بالشكر الجزيل إلى وزارة التربية والتعليم مُمثلة بدائرة الإعلام التربوي وكافة العاملين بمُلحق نافذة تربوية، على هذا المُلحق الذي يحرص من خلاله على تنمية مواهب الطلبة وإبراز طاقاتهم، حيث إنني في الحقيقة استفدت كثيراً من الكم المعرفي التي يشملها المُلحق، من خلال الموضوعات التي يتم عرضها، والتي تعود بالفائدة العامة والشاملة، وإكسابه المعلومات والمهارات، ويصب القيمة المعرفية، ويفتح مجالات أوسع للطالب للمشاركة في عدة برامج.

الطالبة: شيماء بنت علي الرئيسية
الصف الحادي عشر
مدرسة زبيدة بنت الأمين
تعليمية محافظة مسقط

نافذتي

نافذة تربوية من إسمها تُصافحك
يا طالب العِلم وتُلبي اللي تريد
وصفحة بعد صفحة بالتميز تُخاطبك
وتقول لك يا فلان وتعيد:
أمسك ها لقلم وأكتب اللي في خاطرك
من مشاعر وكل شي جديد
لا تتردد في الحروف لما تراودك
المُهم أنك فالنهاية تستفيد
دامك لقيتني أشجع هوايتك
وأبغيك في القمة وأنت سعيد
خلك في المعالي ربي حافظك
وأنتظر منك إبداع مزيد

الطالبة: بدور بنت علي بن سليمان العيسائية
الصف الثاني عشر
مدرسة آمنة بنت الإمام جابر بن زيد
تعليمية محافظة البريمي

تقدير وإعجاب

بإسمي وباسم طالبات المدرسة نُهنئ "نافذة تربوية" بصدور عددها المائة.. ويُسعدني من خلال هذه السطور أن أسطر أجمل عبارات التقدير والإعجاب بهذه النافذة، والتي تفتح أمامنا الآفاق، وتُتيح لنا الفرصة للاطلاع على التجارب الرائدة على مستوى السلطنة، وتُزودنا بالمُستجدات التربوية والتعليمية التي تُسهم في إثراء حصيلتنا المعرفية، والتي أصبحت بمثابة جسر من المحبة والتواصل، يربط بين مدارسنا في جميع أنحاء بلدنا الغالي.

الطالبة:
فاطمة بنت محفوظ الحميدية
الصف الثاني عشر
مدرسة آمنة بنت وهب للتعليم الأساسي
تعليمية محافظة مسندم

إطلالة على نافذة تربوية

دائماً وأبداً تظل الإنجازات التربوية التي تقوم بها وزارة التربية والتعليم منبعاً يرتوي منه كل من يعيش على هذا الوطن الغالي. فمع إطلالة مُلحق نافذة تربوية منذ أواخر١٩٩٧م كان بمثابة مُتنفس يضم في طياته مُساهمات الطلبة ومواهبهم وأنشطتهم وقضاياهم بأسلوب موضوعي هادف. كما أن هذا المُلحق هو النافذة التي يتعرف من خلالها المُجتمع على الأعمال الطلابية التي يقومون بها داخل المدرسة أو خارجها، وكذلك المساهمة في التعريف بأنشطة الطلبة في المدارس المختلفة. وساعد مُلحق نافذة تربوية كذلك في حل القضايا والظواهر والسلوكيات المختلفة، بإشراكه المجتمع المُحلي من جهة والطالب والمعلم وولي الأمر من جهة أخرى.

ولا ننسى أن مُلحق نافذة تربوية جعلنا كطلاب نعيش وكأننا في مدرسة واحدة رغم كثرة المدارس وطول المسافات بينها، وذلك من خلال مُتابعة ما هو جديد من أنشطة وقضايا وآراء طلابية نتواصل معها خلال فترة إصداره من مناطق تعليمية مُختلفة.

كما أود أن أذكر بأن الشكل الجديد لمُلحق نافذة تربوية، وكذلك صفحاته المتعددة والتي روعي في تصميمها زيادة الفائدة لنا، وكذلك تعدد الموضوعات التي تطرحها وتلامس حياة الطالب العلمية والعملية؛ مثل مهنة المستقبل والحلقات النقاشية والمواهب الطلابية وغيرها، هذا بلا شك ساعد كثيراً في زيادة تردد زملائنا الطلاب عليه.

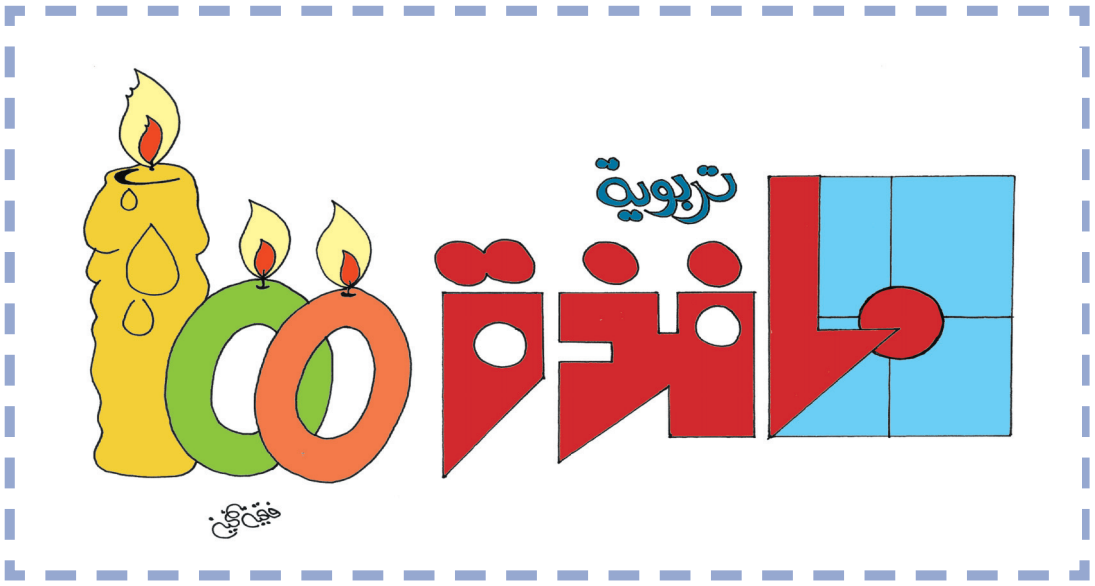
الطالب: عدنان بن ناصر بن سعيد العوفي
الصف الثاني عشر
مدرسة الإمام ناصر بن مرشد للبنين
تعليمية جنوب الباطنة

يوم البيئة العماني

تحتفل السلطنة في الثامن من يناير من كل عام بيوم البيئة العماني، والذي يأتي من منطلق الحرص والاهتمام الذي يوليه حضرة صاحب الجلالة السلطان قابوس بن سعيد المعظم ـ حفظه الله ورعاه ـ بالبيئة وما تواجهه من تحديات على جميع المستويات المحلية والعربية والعالمية، كون المشكلات البيئية لا تعرف الحدود الجغرافية.

وحرصا من جلالته على زيادة الاهتمام بالبيئة وتضافر الجهود للحفاظ عليها فقد تفضل جلالته بتخصيص جائزة دولية لحماية البيئة تمنح كل عامين لمكافأة الجهود البارزة في هذا المجال تسلم عن طريق منظمة الأمم المتحدة للتربية والثقافة والعلوم (اليونسكو).

لذلك فإن الجهات المعنية بالسلطنة تقوم بدور بارز في حماية البيئة والحفاظ على الموارد الطبيعية باعتبارها حقاً للجميع، كما تقوم بنشر الوعي بأهمية البيئة بين أفراد المجتمع بما فيهم طلبة المدارس.



مسابقة أصيل الكرتونية

أهلا وسهلا بكم أعزائي الطلاب والطالبات في مسابقة أصيل...

يحتفل المُلحق التربوي(نافذة تربوية) بإصداره المائة في هذا العدد والصادر مع جريدة عُمان بالتعاون مع وزارة التربية والتعليم، ويسر أصيل أن يرفع أسمى آيات التهاني والتبريكات للقائمين على(نافذة تربوية) والذين بذلوا جهوداً جبارةً لإيصال المُلحق إلى هذا المستوى العلمي الرفيع.

وتهدف النافذة إلى نشر الوعي التربوي، هذا إلى جانب الحرص على التغطية الإعلامية لجميع الفعاليات والمناشط في المدارس، وتوصيل المعلومات القيمة للطلاب والطالبات بشكل جذاب وسهل، حيث بدأت النافذة كصفحة بسيطة، وتطورت مع مرور الوقت لملحق من ثمان صفحات، لتشمل العديد من الموضوعات المتنوعة والمتجددة، وهي:

* صباح الخير.
* تحقيق صحفي.
* مهنة المستقبل.
* حلقة نقاشية.
* حكاوي موهوب.
* مواهب ومساهمات.
* فسحة النافذة.
* إلى لقاء.
* مسابقة أصيل الكرتونية.

وسعياً من حملة ترويج المُنتجات العُمانية لنشر العلم والوعي لطلبتنا، حول أهمية المُنتجات والصناعات العُمانية، والتي تُعتبر ركيزة أساسية لتقوية الاقتصاد الوطني، فقد بدأت الحملة وبالتعاون مع وزارة التربية والتعليم بفكرة نشر مُسابقة أصيل الكرتونية في الملحق التربوي ابتداءا من العدد الثامن والستين. ووجدت المسابقة صدى كبيراً ايجابياً عند العديد من الطلاب والطالبات.

مسابقة العدد (١٠٠)
الأسئلة الخاصة بمسابقة أصيل:

١. بم يحتفل الملحق الطلابي (نافذة تربوية) في هذا العدد؟.
٢. ما الموضوعات التي تشملها النافذة؟.
٣. في أي عدد بدأت مُسابقة شخصية أصيل الكرتونية؟.

الاسم:.....

المدرسة والصف والمنطقة:.....
رقم الهاتف: .....
الاجابة:.....
.....
.....
.....

الرجاء إرسال الإجابات خلال أسبوع من تاريخ نشر المسابقة وذلك إلى صندوق بريد وزارة التربية والتعليم ، ص.ب: (٣) الرمز البريدي: (١٠٠) مسقط – مسابقة أصيل الكرتونية– ملحق (نافذة تربوية)– دائرة الاعلام التربوي والتوثيق. حيث سيتم اختيار سبعة فائزين، كما سيتم تقديم جوائز نقدية للفائزين، حيث سيحصل كل فائز على جائزة نقدية وقدرها (١٥) ريالا عُمانيا. سيتم نشر أسماء الفائزين في العدد القادم من الملحق.

سيتم تسليم الجوائز من خلال المكتب التنفيذي لحملة ترويج المنتجات العُمانية.

للاستفسار عن كيفية تسلم الجائزة بالنسبة للفائزين، الاتصال بالأرقام التالية: ٢٤١٥٥١١٤

أو التواصل بالبريد الالكتروني:
info@omaniproducts.com

الفائزون في العدد (٩٩)

١– ريم بنت علي بن قاسم البلوشية
٢– الزهراء بنت أحمد بن سعيد المنذرية
٣– خالصة بنت أحمد بن محمد بن سعيد الريامية
٤– إخلاص بنت سالم بن علي الرحبية
٥– أحمد بن حسن بن عبدالله الكندي
٦– رفيدة بنت ابراهيم بن محمد العامرية
٧– ثابت بن سالم بن سيف الفارسي

الموقع الالكتروني الخاص بالحملة:
www.omaniproducts.com

الى اللقاء

رحلة الـ١٠٠ عدد

حكايتنا إبتدت بصفحة وما زالت مُستمرة للآن في ٨ صفحات.. ذكرى الـ١٠٠ عدد من مُلحق نافذة تربوية.. هي فرصة نسترجع من خلالها البدايات الأولى والتي قد لا يعرفها الكثير منا.. فرصة لأخذ الأنفاس.. وهي أيضاً فرصة لاستراحة المُحارب.

قصتنا يرجع تاريخها لسنة ١٩٩٧م وتحديداً في الثاني من شهر ديسمبر.. عندما بدأ التفكير في إصدار صحفي خاص بوزارة التربية والتعليم.. يكون بمثابة نافذة نطل بها على المُجتمع الخارجي.. نافذة نرى من خلالها مسيرتنا التربوية والتعليمية.. نافذة تُعبر عن تطلعات الحقل التربوي.. نافذة تكون مرآة عاكسة لكل جهود تُبذل.. نافذة لصوت الطالب ومواهبه وتطلعاته المُستقبلية.

الرحلة استمرت خلال تلك الفترة.. والتي تراوحت في سنواتها بحلوها ومُرها.. المسيرة كانت شاقة.. وكانت تتطلب المزيد من بذل الجهد والعطاء في سبيل الحفاظ على هذا المولود الناشئ.. مولود كانت بدايته مُتواضعة.. كانت مادته الصحفية مُتنوعة وشاملة لكل الفئات التربوية والتعليمية.. جمهور كان مُتلهفا لهذا الإصدار الصحفي التربوي.. فكانت صفحة تدعو الجميع بالكتابة إليها.. في أي مجال تربوي أو ظاهرة إجتماعية أو نشاط مدرسي.. كما وجهت النافذة في بدايتها الأولى الدعوة للجميع بالمشاركة فيها والطرح وإبداء الرأي.. لتكون مرآة عاكسة لكل الخطط والبرامج والمشاريع التربوية.. لأننا نؤمن بأن العمل التربوي والتعليمي هو عمل مُشترك.. عمل تتضافر وتتعاون فيه كل الأطراف.. فالمدرسة دورها مُهم والطالب غايته مُهمة والمُعلم أداته فاعلة والبيت وسيلة إتصال وتواصل ضرورية.

بعد فترة من مسيرة النافذة.. كان التفكير والطموح مُستمرا.. وكانت الرؤية تختلف من مرحلة لأخرى بناء على طبيعتها ومُتطلباتها.. فالطرح والحوار الهادف البناء.. هو شعارنا.. وعليه استقى مُلحق نافذة تربوية أغلب خططه وموضوعاته وفنونه الصحفية من هذا الشعار.. فكان أن وُجد المقال والتحقيق الصحفي والحلقة النقاشية.. وكان الأمل يحدو الجميع في زيادة المساحة المطبوعة.. والأماني كبيرة في ظل النقلة النوعية التي صاحبت تطبيق نظام التعليم الأساسي في السلطنة.

فتسارعت الأفكار وتوحدت الجهود في تحويل الصفحة التربوية إلى مُلحق تربوي طُلابي مُتخصص نصف شهري(تابلويد)، وبالفعل صدر أول عدد من الملحق بالشكل النصفي الجديد بتاريخ١ سبتمبر٢٠٠٢م، حيث جاء إصداره تزامناً مع بداية العام الدراسي٢٠٠٢/٢٠٠٣م. وتوالت الأعداد.. واستمرت الرحلة.. وزادت مسؤوليتنا أمام الطالب والمعلم وولي الأمر والقارئ بشكل عام.. ليكون المُلحق الطلابي مُتنفسا للطلبة للتعبير عن مواهبهم وأنشطتهم وقضاياهم في طرح موضوعي هادف.. ننقل للمُجتمع والبيئة المحيطة بالمدرسة ما يقوم به هذا الطالب من إسهامات سواءً داخل المدرسة أو خارجها.. وتفعيل العلاقة بين المدرسة والمُجتمع المحلي.. وربط الطالب والمُعلم وولي الأمر بأهم القضايا والظواهر والبرامج والمشاريع التربوية والتعليمية المُختلفة.

في النهاية كلمة حق وعرفان تُقال لكل من ساهم في هذا المُلحق.. سواء بالمشاركة أو بالدعم أو بالاقتراح أو بإبداء الرأي أو بالملاحظة.. فلكم منا جميعاً كل شكر واحترام.. كما نتوجه بشكرنا لإدارات المدارس والمعلمين والطلبة والمُنسقين الإعلاميين.. آملين أن نتواصل مع مسيرتنا التربوية والتعليمية.. وأن نكون نافذة مُعبرة لكل ما يدور ويجول في ذهن الطالب والطالبة من آماني وطموحات.

وإلى لقاء..

سهيل بن سالم الشنفري
Suhail-123@hotmail.com