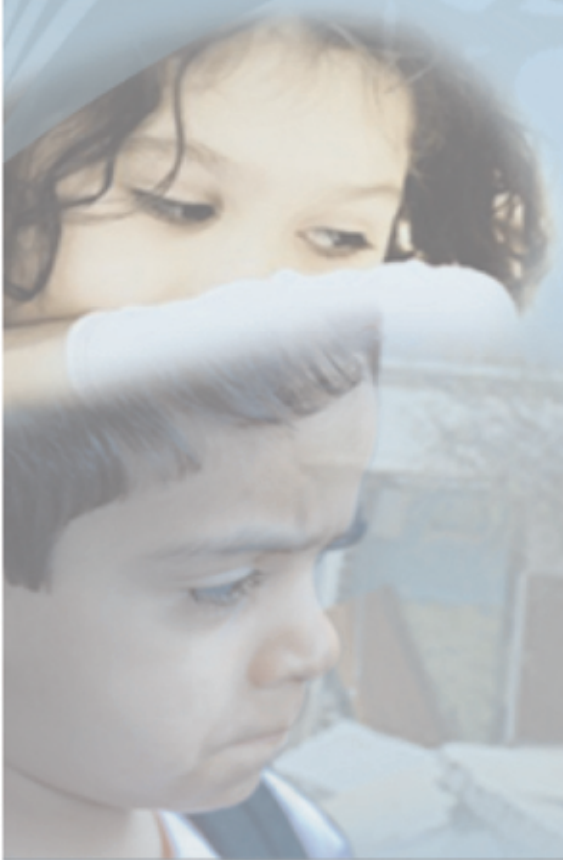


التدخلات اللازمة لطلبة المدارس الذين يتعرضون للازمات والكوارث



وزارة الصحة
للجنة الوطنية للصحة النفسية



وزارة التربية والتعليم



قائمة المحتويات

المقدمة

- ٢
- ٤ الجزء الأول: تأثيرات الأزمات والكوارث على الأطفال
- ٤ ١-١: أثر الأزمات والكوارث على الأطفال
- ٥ ٢-١: ردود الأفعال (الاستجابات) لدى الأطفال حسب الفئة العمرية ومرحلة النمو
- ٨ الجزء الثاني: التدخلات لصالح الأطفال والمراهقين المتأثرين بالأزمات والكوارث
- ٨ ١-٢: مبادئ عامة للتدخل
- ٩ ٢-٢: طرق مقترحة للدعم والتدخل حسب الفئة العمرية
- ٩ ١-٢-٢: الأطفال في الفئة العمرية من ٦-١٢ سنة
- ١٣ ٢-٢-٢: المراهقون في الفئة العمرية من ١٣-١٨ سنة
- ١٥ ٣-٢: التوقعات التي تلي التدخلات
- ١٠ جدول (١): التدخلات الموجهة للأطفال في الفئة العمرية (٦-١٢) سنة
- ١٤ جدول (٢): التدخلات الموجهة للمراهقين في الفئة العمرية (١٣-١٨) سنة
- ١٨ ملحق (١): إرشادات عامة للدليل التدخلات اللازمة لطلبة المدارس
- ٢٠ ملحق (٢): الخطة المدرسية المقترحة لمدارس الحلقة الأولى (للفئة ٦-١٠ سنوات)
- ٢٢ ملحق (٣): الخطة المدرسية المقترحة لمدارس الحلقة الثانية (للفئة ١١-١٨ سنة)



المقدمة

عزيزي المعلم

يُمكن أن يتعرض الإنسان إلى أحداث وكوارث في حياته . والتي قد تؤدي إلى خسائر مادية واضحة ، إلا أنّ الآثار النفسية الناتجة عن هذه الكوارث أكثر خطراً ، وأشدّ أثراً ، لأنها تؤثر على الإنسان وتحد من تفاعله مع الحياة الطبيعية .

ولاشك أخي المعلم، أن الطفل أكثر عرضة للمشاكل النفسية الناجمة من هذه الكوارث، وبما أن طلبة المدارس هم من فئة الأطفال والمراهقين فإن مساعدة من تعرض منهم لأمثال هذه الكوارث والأزمات، وتقديم الرعاية لهم، حتى يتخلصوا من هذه الآثار السلبية، قائم على عاتقنا كمعلمين ومربين .

ويُمكن أن تشمل هذه الكوارث ما يلي :

- الأحداث الطبيعية مثل الأعاصير والزلازل والفيضانات .
- الأحداث التي يصنعها الإنسان مثل الحروب والحرائق .
- الأحداث الشخصية مثل وفاة أحد الوالدين ، أو فرد من الأسرة أو المقربين من الشخص .

إن هذا الدليل موجه إلى المعلمين وقادة الفرق الكشفية والأخصائيين الاجتماعيين في المدارس. حيث يُقدّم هذا الدليل معلومات أساسية حول الجوانب النفسية والعقلية والاجتماعية المتعلقة بصحة طلبة المدارس الذين مروا بأزمات تسببت في قدر كبير من الضغط والتوتر النفسي .

ويتبنى هذا الدليل نهجاً للتعامل مع هذه الحالات داخل المدارس يتسق مع مبادئ وقيم وحقوق الطفل ونموه ، ويراعي حساسية الفروق الثقافية بين الطلبة ، ويقوم على أفضل الممارسات الفعالة القائمة على الأدبيات العلمية .

إن المعنيين بهذا الموضوع هم المعلمون والأخصائيون الاجتماعيون وقادة الفرق الكشفية بالمدارس وذلك للأسباب التالية :



١- تعرض الطلبة لظروف الأزمات والكوارث .

٢- إكتساب المعرفة العلمية لمختلف أنواع الظروف الضغوط النفسية التي يمر بها الطلبة .

٣- معرفة إمتداد الأثر الذي تسببه الأزمات إلى النواحي الجسدية والعقلية والعاطفية والاجتماعية والنفسية لدى الطالب .

٤- التعرف على متطلبات فترة المراهقة التي يمر بها الطالب والحساسية الانفعالية المتزايدة لدى الطلبة في هذه المرحلة .



الجزء الأول تأثيرات الأزمات والكوارث على الأطفال

١-١ أثر الأزمات والكوارث على الأطفال :

قد يعاني الأطفال من جروح وإصابات ناتجة من الأزمات والكوارث التي قد يمرون بها، وقد يكونون معرضين لأحداث ضاغطة مختلفة، مثل أن يشاهدوا أحدا ما يموت أمام أعينهم -أو يتعرض لإصابة ما في جسده ، أو قد يشاهدون جثث أناس لا يعرفونهم أو أجزاء من جسم بشري لشخص مجهول الهوية ، أو قد يتعرضون للانفصال عن أسرهم- .



ويتعرض الناجون من الكوارث في أغلب الأحيان إلى فقدان عدد من الأشخاص والأغراض وقد يشمل ذلك فقدان أحبائهم ومنازلهم وجيرانهم . وبالرغم من أن الجميع يعانون من الضغوط النفسية التي تسببها الكوارث والأزمات ، إلا أن الأطفال بصفة خاصة قد يتأثرون بصورة أكبر بفقدان بيئتهم التي اعتادوا عليها والتي تتمثل في منازلهم ومدارسهم وأقرانهم ، حيث أن الأطفال

يميلون إلى الشعور بالأمن والأمان عندما يمارسون حياتهم وفقاً لروتين معين ثابت، وتتسبب الكوارث في أغلب الأحيان في زعزعة هذا الإحساس بالأمن ، وذلك بما تسببه من تغيير في روتين الحياة الاعتيادية .

وبالإضافة إلى ذلك، فإن الجهات التي يُنَاط بها توفير الرعاية والعناية أثناء هذه الظروف تكون في أغلب الأحيان غير قادرة على توفير هذه الرعاية وتقديم سبل الراحة التي كانت تعمل على توفيرها قبل حدوث الكارثة. ويُمكن أن يتسبب ذلك بين الأطفال في قدر كبير من القلق والخوف والشعور بعدم الأمان .





٢-١: ردود الأفعال (الإستجابات) لدى الأطفال حسب الفئة العمرية ومراحل النمو :

إن مظاهر القلق والخوف لدى الأطفال تجعلهم يقومون بمجموعة من ردود الأفعال والتي تختلف باختلاف الفئة العمرية :

(أ) الأطفال الذين تتراوح أعمارهم من ٦ إلى ١٢ سنة تقريباً :

الأطفال في هذه الفئة العمرية قد تظهر عليهم الأعراض التالية :

- ◆ الانطواء ، عدم القدرة على الانتباه والتركيز، السلوك الارتدادي ، مشكلات في النوم مثل: الكوابيس والأحلام المزعجة ، سرعة الغضب والانفعال، والخوف غير المبرر ، الامتناع عن الذهاب إلى المدرسة والعدوانية .
- ◆ الآلام الجسدية التي ليس لها أي أساس طبي، مثل آلام في المعدة .
- ◆ الشعور بالقلق و الحزن والشعور بالذنب ، والإحساس بالمسؤولية تجاه سلامة الآخرين .
- ◆ التأثر السريع والشديد بالمواقف التي يتعرضون لها مثل: الفرح الشديد أو الحزن الشديد.



(ب) المراهقون الذين تتراوح أعمارهم من ١٣ إلى ١٨ سنة تقريباً

- ◆ أعراض نفسية : وتشمل الارتباك والقلق وعدم القدرة على التركيز ، ولوم الذات ، والاسترجاع الذهني للأحداث الماضية والكوابيس والأحلام المزعجة .
- ◆ أعراض وجدانية: وتشمل الغضب ، والخوف ، وعدم الثقة بالآخرين ، والعجز، والحرج ، والإحباط .



◆ أعراض جسدية : وتشمل الشعور بالإرهاق ، وضعف النشاط البدني ، والتشنجات العنيفة ، والآلام الجسدية ، وتزايد سرعة نبضات القلب ، وفقدان الشهية ، وفقدان الوزن .

◆ أعراض إجتماعية : وتشمل الإنطواء ، واعتزال الآخرين ، وعدم الشعور بالمسؤولية ، والسلوكيات غير الإجتماعية ، وتجنب المواقف التي تذكر بالحدث الأليم ، وصعوبات في التعامل مع الوالدين قد تتمثل في التمرد عليهم ، وصعوبات في التعامل مع الأقران ، وتغيير الأصدقاء ، وظهور مشكلات ذات صلة بالمدرسة ، وتدني المستوى الدراسي .

ما طول الفترة الزمنية المتوقعة التي تستمر خلالها هذه الأعراض ؟

معظم الأعراض قد تتلاشى في غضون فترة تمتد من ستة أشهر إلى عامين .

هل هنالك مخاطر أخرى قد يتعرض لها المراهقون الذين مروا بتجربة أليمة ؟

قد يتطور لدى بعض الناجين من الكوارث اضطراب الكرب الحاد (Acute Stress Disorder) أو نوع آخر من الإضطراب العقلي وهو ما يعرف باضطراب ما بعد الصدمة التي تسبب فيها الكوارث والأزمات (Post-Traumatic Stress Disorder) .

ما هو تعريف اضطراب الكرب الحاد واضطراب ما بعد الصدمة التي تسببها الكوارث والأزمات ؟

اضطراب الكرب الحاد : هو اضطراب عابر على درجة كبيرة من الشدة يحدث للشخص دون وجود أي اضطراب نفسي مرضي واضح ويكون كاستجابة لكرب إستثنائي جسدي أو نفسي أو كليهما ويتلاشى عادة خلال ساعات أو أيام . وتشمل الأعراض التالية :

- 1- ضعف التركيز والانتباه .
- 2- سرعة دقات القلب .
- 3- التعرق وجفاف الحلق .
- 4- الرعشة في الجسم .
- 5- كثرة التبول .



إضطراب ما بعد الصدمة : وهو نوع آخر من الإضطرابات التي يصاب بها الفرد بعد التعرض لكارثة أو حادثة مرعبة أو مأساة مروعة ويختلف إضطراب ما بعد الصدمة عن التفاعل الحاد للكرب في أنه يحدث متأخراً بعض الشيء ، والسمة الأساسية في هذا الإضطراب هي الذاكرة الصدمية حيث يشعر الفرد بأن الصدمة يتكرر حدوثها المرة تلو الأخرى وتكون مصحوبة بكوابيس متكررة وذكريات مزعجة تتعلق بالصدمة وتشمل الأعراض التالية :

- ١- الشعور المستمر بالقلق والإضطراب وعدم الإرتياح .
- ٢- إضطرابات في النوم كالأرق والكوابيس .
- ٣- تذكر الحادث باستمرار وبشكل مزعج قد تصل إلى حد التخيلات .
- ٤- الإمتناع عن الذهاب لأي مكان أو نشاط يذكره بالحادث .
- ٥- سرعة الغضب والإنفعال .
- ٦- ضعف في التركيز .



الجزء الثاني

اخلاقيات لصالح الأطفال والمراهقين المتأثرين بالأزمات والكوارث

١-٢ : مبادئ عامة للتدخل :

إن الدور الملقى عليك أخي المربي كالمعلم ، وأخصائي اجتماعي ، أوقائد للفرق الكشفية ، يتمثل في تقديم الرعاية والمساعدة في تقليل الضغوط النفسية التي يتعرض لها الأطفال والمراهقون ، وذلك من خلال القيام بما يلي :

❖ فهم ردود الأفعال العاطفية للطفل ومتابعتها :

عندما يواجه الأطفال أي أحداث صعبة ، مثل الكوارث ، فإنهم قد يقومون بردود أفعال عاطفية وجسمانية . والتي تُعتبر إستجابات طبيعية تحدث عند كثير من الأطفال الذين يواجهون حدث يسبب لهم الإرباك والحيرة . ويجب علينا كمعلمين وأخصائيين اجتماعيين وقادة الفرق الكشفية تقديم الرعاية لمتابعة ردود الأفعال العاطفية التي يبديها الأطفال ، وأن نقوم بملاحظة أي تغييرات هامة تنبئ عن تطرف في ردة الفعل (مثل إرتفاع مستوى القلق النفسي الذي لا يزول خلال فترة تمتد إلى أسابيع) .

❖ تقديم الدعم النفسي وتوفير الإحساس بالأمان لدى الطفل :

إن السماح للأطفال بمشاركتهم للآخرين في خبراتهم الشخصية ومشاعرهم قد يساعد في تقليل القلق والضغوط النفسية العاطفية . فعلى كمبرين أن نقدم هذه الرعاية للأطفال وأن نتيح لهم الفرصة للتحدث بحرية .





وقد يساعد هذا الأمر في إعادة بناء ثقتهم بمن حولهم ، والشعور بأن هنالك من يهتم بهم ، فيقوى إحساسهم بالأمان. ومن الأهمية بمكان أن نتيح للأطفال أن يتحدثوا عن الحدث الذي تعرضوا له إذا رغبوا في ذلك ، إلا أنه لا يجب أبداً أن يُرغم الأطفال على الحديث؛ فقد لا يرغب بعض الأطفال في الحديث إلا أنهم قد يشعرون بالراحة إذا أحسوا بأن هنالك من يهتم بهم .

كما لا يجب علينا أن نغمر الأطفال بالنصائح أو بفرض الأفكار عليهم حول كيفية سلوكهم أو نوعية ردود أفعالهم . و عوضاً عن ذلك نقوم بالإنصات لوجهات نظرهم ومشاعرهم حول الحدث ، ونؤكد لهم بأنه من المألوف جداً أن يشعروا بما يشعرون به بعدما حدث لهم مثل هذا الحدث .

❖ تدريس إستراتيجيات صحية ملائمة :

توفر المشاركة في الأحداث الثقافية والدينية في تعزيز النظام والأطر العامة في حياة الأطفال وتزيد من إمكانية التنبؤ بمسارات حياتهم مستقبلاً ، وتيسر استخدام المصادر التقليدية التي تساعد على تحسين تفهمهم مع أحداث الحياة .

وعلى المعلمين والأخصائيين الإجتماعيين وقادة الفرق الكشفية أن يشركوا الأطفال في الأنشطة المدرسية والمجتمعية ، والأنشطة الترفيهية .

ويتأثر فهم الأطفال للأحداث بقدر كبير بردود فعل الأفراد الراشدين من حولهم . وعليه سينظر الأطفال إلى الأشخاص الذين يقدمون لهم الرعاية وغيرهم ليتعلموا كيفية التكيف مع هذه الأحداث .

٢-٢ : طرق مقترحة للدعم والتدخل حسب الفئة العمرية :

ستتنوع ردود أفعال الأطفال حسب أعمارهم . ويقدم الجدول التالي ردود الأفعال لمختلف الفئات العمرية بمصاحبة استراتيجيات مقترحة لتوفير الدعم . وتهدف جميع التدخلات إلى تعزيز شعور الأطفال بالحماية والأمن ، والإحساس بالسيطرة ، وزيادة الإحساس بالإنتماء إلى المجتمع .

٢-٢-١ : الأطفال في الفئة العمرية ٦ - ١٢ سنة :

تعتمد مستويات القلق والضغوط النفسية بين الأطفال في أغلب الأحيان على إستجابة ومستوى القلق والضغط النفسي لدى الوالدين والأفراد الراشدين الذين يوجدون من حولهم . ويجب علينا كمربين من معلمين وأخصائيين إجتماعيين وقادة فرق كشفية أن نتصرف بقوة وهدوء إلى أكبر حد ممكن ، الأمر الذي يُوفر للأطفال الإحساس بالأمن والاستقرار العاطفي .

أمثلة لكيفية تنفيذ الدعم (التدخلات)	استراتيجيات الدعم (التدخلات)	ردود الأفعال (السلوكيات)
<p>- وفر له معلومات حقيقية حول الكارثة (تقديم نشرات إذا توفرت) وأكد له أن هذا الحدث ليس خطأ منه .</p> <p>- أجلس مع مجموعة من الطلبة ، تحدث معهم عن الأخبار التي يقرؤونها أو يسمعونها في الأخبار ، حاول أن تشرحها لهم بشكل علمي (أسباب حدوثها ، دور الطبيعة في ذلك) .</p>	<p>أكد له أن ما حدث ليس خطأه، مع مراعاة استخدام أسلوب مرن وبسيط .</p>	<p>شعور الطفل بمسؤوليته لما حدث</p>
<p>- أكد على أسرة الطفل بعدم تعريضه لمشاهدة وسائل الإعلام التي يُمكن أن تثير الذكريات المؤلمة في نفسه.</p> <p>- أعط الطلبة مجموعة من الإرشادات كالتالي:</p> <p>- قلل من عدد الساعات التي نشاهد فيها التلفاز (ساعة واحدة يومياً) في فترة الحدث.</p> <p>- شاهد الأخبار عن الحدث بوجود شخص بالغ من الأسرة .</p>	<p>ساعد الأطفال في تحديد الذكريات التي تسبب لهم المخاوف، شجعه على فهم أسباب مخاوفه ، وعدم تعميمها.</p>	<p>مخاوف تثيرها ذكريات الأحداث الأليمة</p>
<p>زود الطفل بمواد للرسم الفني وأوراق للكتابة والتعبير عما حدث إذا رغب في ذلك .</p>	<p>أسمح للطفل بالتحدث والتعبير عن ردود أفعاله العاطفية ، واعتبر أن أفعاله وتصرفاته عادية بالنسبة لما حدث .</p>	<p>المبالغة في التحدث عما حصل ، تشوش الأفكار ، إعادة تمثيل ما حدث .</p>
<p>زود الأطفال بالمواد الفنية والألعاب ، وتشجيعهم على المشاركة في أنشطة موجهة (أنشطة ترفيهية ، مدرسية) والتي ستساعد في توفير بعض الهدوء في حياتهم.</p> <p>- اطلب من الطلبة أن يرسموا ما يشعرون به حول الحدث واترك لهم الحرية في اختيار الأسلوب والألوان.</p> <p>- علق الرسومات على لوحة الصف.</p> <p>- ناقش مع الطلبة بشكل فردي أو جماعي (كما تراه مناسباً) مغزى الرسومات وحاول أن تبين بأن ذلك أمر عادي في هذه الظروف.</p>	<p>اسمح له بالتعبير عن مخاوفه وغضبه وحزنه . وتعاطف معه ووفر له الدعم والمساندة حتى لا يشعر بطغيان المشاعر السلبية عليه ، واسمح له بالبكاء والشعور بالحزن .</p>	<p>الحدة الإنفعالية لدى الطفل (المبالغة في المشاعر)</p>



ردود الأفعال (السلوكيات)	استراتيجيات الدعم (التدخلات)	أمثلة لكيفية تنفيذ الدعم (التدخلات)
ضعف في التركيز وفي التعلم	شجع الطفل على إبلاغك والتواصل معك عندما تتداخل أفكاره مع عملية التعلم وتؤثر فيها .	قم بتنظيم حلقات داخل المدرسة لجميع طلاب الصفوف معاً ، ولجموعات أصغر من الطلاب أو للطلاب فرادى كلما كان ذلك مناسباً لتزويدهم بالمعلومات الحقيقية والموثوق بها حول الكارثة والجهود المبذولة للحد من آثارها. وأجعل الأطفال أيضاً يعرفون أن مخاوفهم وقلقهم تعتبر شيء يمر به الجميع حتى الكبار .
صعوبات في النوم (أحلام مزعجة ، والخوف من النوم لوحدهم)	قم بتقديم الدعم للأطفال من خلال جعلهم يحكون عن الأحلام المزعجة التي يحلمون بها ، وتزويدهم بالمعلومات حول سبب حدوث هذه الأحلام لهم . وأشرح لهم أن ذلك يعتبر أمراً طبيعياً في هذه الظروف .	لا تطلب من أي طفل أن يصف بالتفصيل أي حلم مزعج مر به ولكن قم بالتخفيف عنه ليشعر بالارتياح. انظر ما ذكر عن صعوبات النوم سابقاً .
الشعور بالقلق تجاه سلامتهم الشخصية وسلامة غيرهم	ساعد الأطفال على إشراك الآخرين فيما يشعرون به من قلق وأعد لهم ثقتهم عن طريق عرض المعلومات الحقيقية عن الحدث .	قم بتخصيص صندوق يضع فيه الأطفال ما يكتبونه حول مشاعر القلق التي تتنبأهم. حدد وقتاً لفتح الصندوق وقم بالإجابة على الأسئلة التي يطرحها الأطفال ومعالجة مشاعر القلق التي يشعرون بها .
تغير وعدم ثبات السلوك (السلوك العدواني)	ساعد الأطفال على التحكم في سلوكياتهم المندفعة من خلال تزويدهم ببطاقات تحمل عبارات تذكروهم بالتحكم في مشاعرهم مثل (آه لأمر مزعج أن يشعر الإنسان بكل هذا الغضب) وتقديم مقترحات لهم بمنافذ ينفسون من خلالها عن هذه المشاعر السلبية .	قم بتشجيع الأطفال على المشاركة في الأنشطة الترفيهية والأنشطة الجسدية باعتبارها متنفس ينفسون من خلاله عن المشاعر السلبية ومظاهر الإحباط الذي يشعرون به.



أمثلة لكيفية تنفيذ الدعم (التدخلات)	استراتيجيات الدعم (التدخلات)	الأفعال (السلوكيات)
يمكن أن تساعد الأنشطة البدنية أو تقنيات التنفس في إزالة الآلام من الجسد. ومن أمثلة تقنيات التنفس - خذ نفساً عميقاً وأطلقه بعد أن تعد إلى خمسة. -تأكد أيضاً بأن الطفل ينام نوماً كافياً ، ويشرب قدر كافياً من الماء، ويتناول وجبات غذائية مغذية.	اجعل المعلم أو المشرف الصحي أو الممرض أو طبيب الصحة المدرسية، يحدد فيما إذا كان هنالك سبب طبي لهذه الآلام. قدم الدعم للطفل ولا تُركِّز على الشكاوي من الآلام الجسدية إذا اقتنعت بأنه ليس هنالك أعراض صحية تتسبب فيها.	الآلام الجسدية (الصداع، آلام المعدة)
تعرف على الوضع فيما إذا كان الوالدين يواجهان صعوبات عاطفية وقم بتقديم الرعاية لهم إذا كان ذلك ضرورياً ، لأن استجابات الأطفال تعكس كالمراة الصعوبات التي يواجهها أبائهم وأمهم.	وفر الدعم العاطفي للوالدين. تأكد من أن هنالك شخص راشد بجانب الطفل يقدم له الرعاية وفر له فرصة ليتحدث عن مشاعره وقلقه إذا لم يكن الوالدان موجودين للقيام بذلك.	تأثر الطفل باستجابات أبيه وأمه ومن حوله، وخوفه من إظهار مشاعره
ساعد الأطفال على تكوين نادر لتقديم المساعدة في جهود إعادة البناء. وحدد المشروعات التي تتناسب مع مراحل نموهم وتكون ذات معنى ومغزى بالنسبة لهم (مثال : تنظيف المدارس من النفايات والقاذورات ... الخ).	قم بتشجيع الأطفال على المشاركة في أنشطة بناءة باسم الأشخاص المصابين أو المتوفين ، ولكن لا تحمّل الأطفال عبء مسؤوليات غير عاجلة وضرورية في هذا الصدد.	قلق الأطفال تجاه ضحايا آخرين وتجاه أسرهم.



٢-٢-٢ : المراهقون في الفئة العمرية (١٣ - ١٨) سنة :

عظفاً على أهمية مجموعة الزملاء بالنسبة للمراهقين، فإن ردود أفعالهم تميل للتأثر باستجابات زملائهم .

وفيما يلي بعض الأفكار العامة من تجارب وخبرات سابقة في دول أخرى مصنفة حسب عمر المراهق ، والتي يُمكن الاستفادة منها عملياً :

للطلاب في الفئة العمرية (١١ - ١٤) سنة :

- ١- شجع مشاركتهم في أنشطة جماعية تساعدهم على العودة لنمط الحياة الروتيني المعتاد .
- ٢- شجع الأنشطة الجماعية التي يشترك فيها الزملاء من نفس الفئة العمرية .
- ٣- شجع الطالب على المشاركة في مناقشات جماعية تسمح له بالتحدث عن الحدث الذي تعرض له، وضع خطة عمل للتعامل مع أي أحداث مشابهة قد تحدث في المستقبل .
- ٤- إمنح الطالب مسؤوليات موجهة ومحددة المعالم خالية من الصراع والاحتكاكات مع الآخرين .
- ٥- قم بتبني نهج مرن فيما يتعلق بتوقعات الأداء التي تتوقعها من الطلاب (الأداء الدراسي للطلاب ، السلوكيات ، الجهود المبذولة من قبل الطلبة ، الخ...) .
- ٦- إمنح الطلاب اهتماماً إضافياً ورعاية خاصة كل على حدة كلما أمكن ذلك .

للطلاب في الفئة العمرية (١٥ - ١٨) سنة :

- ١- شجع الطالب على المشاركة في إعادة بناء مجتمعه المحلي إذا تعرض للدمار في كارثة .
- ٢- شجع الطالب على المشاركة في أنشطة إجتماعية ورياضية وأندية ... الخ .
- ٣- شجع الطالب على مناقشة الأحداث المؤلمة مع أفراد الأسرة والأصدقاء وغيرهم من الذين يعينهم الأمر .
- ٤- قم بشكل مؤقت بتبني نهج مرن فيما يتعلق بتوقعات الأداء التي تتوقعها من الطلاب (جودة الأداء الدراسي ، السلوكيات ، الجهود المبذولة من قبل الطلاب ، الخ...) .
- ٥- شجع الطلاب على التحدث إلى أسرهم حول المخاوف التي يشعرون بها ذات الصلة بالحدث المأساوي ولكن لا ترغمهم على ذلك .



أمثلة لكيفية تنفيذ الدعم (التدخلات)	استراتيجيات الدعم (التدخلات)	ردود الأفعال (السلوكيات)
وفر مكان خاص (مكتب مثلاً) ، إذا أمكن ذلك، يستطيع أن يذهب إليه الطالب لإجراء مناقشة مع مختص في الإرشاد (الأخصائي الاجتماعي /معلم) ، وزود المراهق بمعلومات واقعية وكيفية التغلب على مشاعر القلق والإحباط.	زود المراهق بالفرصة لمناقشة الأحداث، ومشاعره وتوقعاته لما حدث وما يمكن فعله لدرء ما حدث.	الانفصال ، والانسواء، والشعور بالخجل والذنب .
شجعه على المشاركة في أنشطة جماعية (مثل: الفرق الرياضية، والمجموعات الاجتماعية) وذلك كي تيسر إنشاء شبكة اجتماعية مع زملائه وتيسر تقديم الدعم لبعضهم البعض .	ساعده على فهم طبيعة مشاعره ، وشجعه على فهم زملائه ودعمهم .	تأنيب الضمير والشعور بالحرج والوصمة لكونه شخصاً غير عادي .
اشرح له بوضوح الكيفية التي تؤثر بها الكحول والمخدرات على الإدراك السليم .	ساعده على معرفة أن مثل هذا السلوك ربما يكون محاولة منه لتخدير مشاعره أو ربما للتعبير عن غضبه من الحدث بطريقة غير صحيحة.	ممارسة سلوكيات غير سوية كتعاطي الكحول ، والمخدرات ، وغير ذلك .
من خلال إعداد جدول زمني للأحداث الإيجابية التي ستحدث بعد انقضاء هذه الفترة التي حدثت فيها الكارثة .	قم بمعالجة الاندفاع نحو السلوكيات الطائشة عن طريق توضيح مصدر السلوك وبواعثه.	سلوكيات طائشة مدمرة للذات
أشرك الوالدين في مناقشة حول دورهما في الظروف الصعبة والأزمات. اشرح للمراهق ردود أفعال الوالدين المحتملة (مثال: والداك منزعجان ، حاول أن تتفهم ذلك) .	قم بمناقشة النزعات المقبولة في العلاقات مع أعضاء الأسرة والزملاء، وأهميتها لتخطي الأزمات.	التحولات المفاجئة في العلاقات الاجتماعية مع الآخرين .
زود المراهق بمواد للكتابة وورق واقترح عليه بأن يعبر عن تجربته أثناء الحدث والتأثير الذي تركه عليه، وعلى التحديات اليومية المستمرة للتأقلم مع الوضع الحالي .	اربط التفسيرات في المواقف والاتجاهات بتأثير الحدث و اشرح له أن ذلك يُعتبر أمراً طبيعياً في هذه الظروف .	تغييرات جذرية في المواقف الحيوية التي تؤثر في تكوين الشخصية .
- استخدم الملصقات والمواد التثقيفية المتاحة لتقديم مقترحات بطرق قريبة من عقلية الطالب لفهم تغيرات ما قبل سن الرشد، وأهمية عدم القيام بأفعال مفاجئة قد تكون سلبية عليهم لاحقاً. - اشرح له توابع هذه التصرفات في المستقبل .	قم بتشجيع المراهق على تأجيل اتخاذ القرارات المصيرية . استكشف أيضاً طرق أخرى يمكن أن يشعر من خلالها بأنه أكثر تحكماً في مسار حياته .	عدم النضج، عدم التوافق النفسي ، والدخول مبكراً في مرحلة الرشد (ترك الدراسة فجأة ، الزواج فجأة).



٢-٣ : التوقعات التي تلي التدخلات :

سيتعافى معظم الأطفال والمراهقين من الخوف والقلق الذي تسبب به الكارثة خلال فترة قصيرة ، خصوصاً إذا ما توفر لهم الدعم المشار إليه أعلاه . وعليه عندما تنتظم الأوضاع في شكلها الروتيني ويتم تقديم الدعم من قبل المعلمين والإخصائيين الاجتماعيين وقادة الفرق الكشفية ، ويبدأ تنفيذ البرامج التعليمية والتربوية ، فإنه يمكن حينئذٍ أن يُلاحظ وجود استجابات إيجابية وعودة تدريجية للأنماط المعتادة للسلوك .



وقد يُظهر الطفل سلوكيات مختلفة في مختلف البيئات التي تحيط به . فعلى سبيل المثال، قد يُعبر عن قدر أكبر من الخوف أثناء وجوده بالمدرسة أو في فترات الليل .

ومن الأهمية بمكان أيضاً التعرف على الصعوبات التي يواجهها الوالدان أو أولياء أمور الأطفال والمراهقين بحيث يمكن حينها التدخل لمساعدتهم أيضاً ، وهو أمر بدوره يساعد الأطفال . ومن الطبيعي أن يختلف الناس عن بعضهم البعض، ولذلك لا يُمكن لأحد ما أن يحدد توقعات معينة فيما يتعلق بالسرعة التي يمكن أن يتعافى بها الطفل أو المراهق .

وعلى أية حال ، يجب أن يتوفر دليل يشير إلى الإنخفاض التدريجي خلال عدة أسابيع في مستوى القلق والشعور بالكآبة. ولا يعني ذلك أن جميع المشكلات قد انتهت، إلا أنه هناك دليل يشير إلى قدرة عاطفية على إمكانية التعافي من هذه الأعراض .

وفي حقيقة الأمر، فإن الحزن لوفاة شخص عزيز ، أو صديق قد يحتاج إلى شهور حتى يتلاشى ، وقد يتجدد في نفس الإنسان عندما تُستثار الذكريات المريعة من خلال التقارير الإخبارية على أجهزة الإعلام أو عند حلول الذكرى السنوية للوفاة .

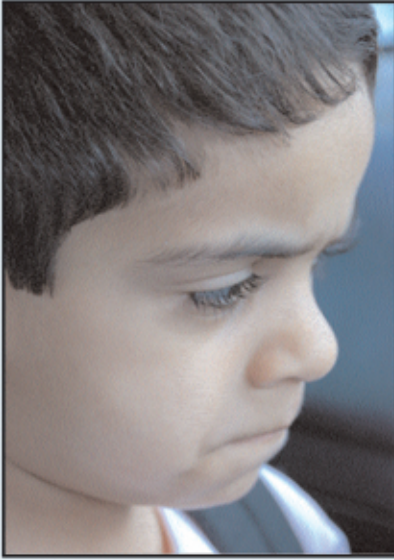
إن الفشل في حدوث تغييرات إيجابية فيما يتعلق بالصحة النفسية للطلاب ، يزيد من احتمالية الحاجة إلى مزيد من التدخلات النفسية .



مؤشرات الحاجة إلى مزيد من التدخلات النفسية المكثفة

مدة :

فور انتهاء الفترة التي تعقب الكارثة، وفي الأسابيع التي تلي ذلك، فإنه من الأهمية بمكان تحديد الأطفال الذين قد يحتاجون إلى قدر أكبر من الدعم المكثف بسبب حدة الانفعالات العاطفية والوجدانية لديهم . وقد يحتاج الأطفال والمراهقين إلى مساعدة مختصين في الصحة العقلية إذا ظهرت المؤشرات الآتية :



١- عدم وجود إشارة تدل على انخفاض ردود الفعل (التفاعلات) السلبية :

إذا لم تتلاشى حدة ردود الفعل السلبية لدى الطفل بعد إنقضاء فترة أربعة أسابيع تقريباً من انتهاء الكارثة ، يجب أن يتم تقييم حالة الطفل مرة أخرى . ويجب أولاً تحديد أسباب المشكلة لدى الطفل ضمن نطاق الأسرة ، مثل الشعور بحزن طاغٍ لدى الوالدين أو زيادة النزاعات والإختلافات داخل الأسرة .

ثم يجب أن تتم مقابلة الطفل لوحده بواسطة شخص مدرب لي طرح على الطفل أسئلة تتصف بالفصاحة والحكمة حول إدراكه للمشكلات ومظاهر القلق المستمرة . وفور التعرف على هذه المشكلات فإنه يمكن إعداد برنامج للتدخل من المرجح أن ينطوي على شكل من أشكال الحديث مع شخص معني بتقديم الدعم والمساندة. وهناك مؤشرات محدودة للغاية لاستخدام العقاقير المهدئة نفسياً في هذه الحالات لأي فئة عمرية ، ويجب أن تُستخدم العقاقير المهدئة بالتزامن مع تقديم الدعم النفسي .

٢- زيادة حدة الأعراض :

إن ازدياد حدة الأعراض يجب أن يكون بمثابة تحذير لنا كمعلمين أو أخصائيين اجتماعيين أو قادة للفرق الكشفية يشير إلى أن الطفل أو المراهق ربما يعاني من اضطراب عقلي .



إن الأطفال الذين يلقبون دعماً محدوداً أو الذين لهم تاريخ في عدم الإستقرار العقلي قد يكونون عرضة لتأثيرات الضغوط النفسية الحادة أكثر من غيرهم من الأطفال . وعندما تصبح الأعراض أكثر سوءاً فإنها تتطلب تقويماً منهجياً ورسمياً ، وفي هذا الصدد يجب بذل كل جهد ممكن لعرض الفرد على مختص بالصحة العقلية ليقوم بتقويم الحالة .



٣- تسبب الأعراض آلاماً كبيرة للأسرة أو للأفراد المعنيين بالرعاية أو للطفل :

في هذه الحالة من الأهمية بمكان الإلتقاء بالأسرة للتأكد من مدى حدة المشكلة وتفاقمها ، ولمعرفة التاريخ العائلي للمشكلة ، وعلاقة الأسرة بالشخص الذي يعاني من المشكلات . وإذا تبين أن الأسرة تعاني فعلاً من مشكلات ذات صلة بالمشكلة التي يعاني منها الطفل أو المراهق ، في هذه الحالة قد يكون من المفيد استخدام نوع من أنواع الإرشاد وتقديم الإستشارة .

٤- تتداخل الأعراض مع الحياة الروتينية اليومية للطفل والدراسة :

عندما يكون الطفل أو المراهق غير قادرٍ على الإنخراط في الدراسة مرة أخرى أو في العمل أو في الأنشطة الإعتيادية اليومية ، فإن الطفل أو المراهق حينها يحتاج لإجراء مقابلة فردية معه لمساعدته في التعبير عن إهتماماته أو مشاعر القلق لديه أو تخيلاته . ويجب أن يؤخذ في الإعتبار ألا يتم فرض أفكار متصورة مسبقاً على الطفل حول ما قد يعاني منه .

أخيراً أخي المربي ، معلماً كنت أو أخصائياً اجتماعياً أو قائداً للفرق الكشفية، ثق أن اللمسة الحانية التي ستربت بها على كتف طالب يعاني من ضغوط إنفعالية ، وآلام نفسية قد تخفف عنه الكثير من معاناته ، وتعينه على الخروج من حالته المؤلمة ، فلا تبخل في تقديم يد العون والدعم والمساعدة ، فيجد فيك طلابك المربي والمعين والمرشد، وهذا هو عهدنا دائماً ، والله الموفق.



إرشادات عامة

لدليل التدخلات اللازمة لطلبة المدارس الذين يتعرضون للأزمات والكوارث

(للمعلمين، والأخصائيين الاجتماعيين، وقادة الفرق الكشفية)

أولاً: نصائح مهمة لمساعدة الأطفال والمراهقين للتغلب على مخاوفهم :

- ١- لا تستهزئ بخوفه ، وتحقر ما يخاف منه .
- ٢- إستمع إليه ، وساعده في التعبير عن خوفه .
- ٣- أشعره بالأمن النفسي ، وأبشره بالتغلب على مخاوفه .
- ٤- لا تقارن بينه وبين غيره ممن لا يعاني من هذه المخاوف .
- ٥- لا تتفاعل مع خوفه ، فذلك يزيد من مخاوفه .
- ٦- إبتعد عن توبيخه ونهره عندما يتصرف تصرفاً شاذاً بسبب الخوف .
- ٧- حاول مساعدته في تحديد سبب الخوف .

ثانياً: خطوات مساعدة الأطفال والمراهقين على مخاوفهم :

١- تقليل الحساسية من مصدر الخوف ،
عادة ما يصاب الأطفال والمراهقون بحساسية مفرطة مما يخافون منه ، وجعلهم يعبرون عن مشاعرهم ويتحدثون عن مخاوفهم من شأنه أن يقلل من هذه الحساسية ، ويجعلهم يألفون الحديث عنها ، ويمكنهم أيضاً رسم مشهد لمصدر مخاوفهم وتلوينه بحيث يتفاعل مع المخاوف عوضاً أن يبقى سلبياً معها .

٢- ملاحظة النماذج أو سماع قصصهم ،
يطلب المعلم من الطلاب الشجعان أن يقفوا أمام زملائهم ويتحدثوا عن مواقفهم ، عندما حل الإحساس وكيف واجهوه بقوة وشجاعة ، ويطلب منهم تمثيل ذلك أمام الطفل المصاب بالخوف.

٣- التمرين ،
وذلك عن طريق التمثيل ولعب أدوار البطولة أثناء قدوم الخطر ، وبذلك يتعلم الطفل كيف يتعامل مع الأزمة، ويواجهها .



٤- التخيل الايجابي ،

عادة ما يستخدم الأطفال الخيال في الجانب السلبي ، فيهلون المخاوف البسيطة ويزيدون عليها رعباً كبيراً ، والمطلوب هو استخدام هذا الخيال في الجانب الإيجابي، لتهوين أمر هذه المخاوف والحد من الشعور السلبي الذي يطرأ على الأطفال عندما يفكرون في هذا الأمر . وعلينا أن نعين الطفل بداية على الخيال الإيجابي ، فإذا كان مصاباً بالخوف من الكلب ، نجعله يتخيل أنه رأى كلباً كبيراً فأخذ يجري خائفاً منه والكلب وراءه ، ثم توقف وعاد إلى الكلب وأخذ يربت على رأس الكلب كما يفعل الكبار مثلاً ، ويمكن بعد تعويد الطفل على الخيال جعله يتخيل قصصاً ويضيف إليها شخصيات محببة إليه تساعد في التخلص من المواقف الصعبة .

٥- مكافأة الشجاعة والتغلب على الخوف ،

عندما يظهر الطفل تجاوباً فعلياً أن نكافئه ونعزز موقفه الإيجابي ، وذلك بالإطراء والمدح والثناء ، وكذلك بالعطاء المادي والهدية ، أو القيام برحلة ترفيهية كمكافأة وتشجيع لهذا الطفل .

٦- تعليمه التحدث الايجابي مع الذات ،

عندما يمر الطفل بموقف مخيف فإنه عادة ما يحدث نفسه بشكل سلبي يضخم ويهول الأمر المخيف إلى درجة عالية جداً ، على أنه بإمكاننا أن نعلم الطفل التحدث الايجابي مع ذاته كأن يقول لنفسه مثلاً : أستطيع أن أواجه ذلك ، هذا لا يحدث دائماً وسيكون كل شئ على ما يرام - أنا بخير- الوحوش لا توجد إلا في الأفلام- الله معي وهو يحفظ الناس وعلينا أن نعلمه أن يُوقف أفكاره السلبية .

٧- الإسترخاء ،

الإرخاء العضلي لأعضاء الجسم مفيد جداً للحد من التوتر النفسي . فالإسترخاء يُخرج المسترخي من حالة الشعور بالخوف إلى الشعور بالأمان والتركيز الايجابي، وذلك بأن يجلس على كرسي مريح أو ينام على سريره ثم يتنفس بعمق ويرخي عضلات جسمه ويستخدم الطريقة السابقة وهي التحدث الإيجابي مع الذات، ليجد نفسه أكثر هدوءاً ، ويخفض حالة الشعور بالخوف لديه .

الخطة المدرسية المقترحة لمدارس الحلقة الأولى (الفئة ٦-١٠ سنوات)

الإجراءات	المشرف	مكان التنفيذ	الفئة المستهدفة	الجهة المنظمة	الزمن المقترح	عنوان الفعالية	الهدف
<ul style="list-style-type: none"> ١. توجيه رسائل الدعوة لأولياء الأمور. ٢. الإستقبال والتسجيل. ٣. مقدمة لأولياء الأمور مع توزيع المطوية التثقيفية. ٤. عرض الخطوط العريضة للإستراليات المتبعة في المدرسة حول الموضوع. 	<ul style="list-style-type: none"> مدير /مديرة المدرسة 	المدرسة	أولياء الأمور	إدارة المدرسة	يوم واحد	الملتقى الأسري المدرسي	تعريف أولياء الأمور بأستراتيجية المدرسة لمواجهة آثار جائحة الكورونا
<ul style="list-style-type: none"> ١. وضع خطة الطوارئ والإخلاء. ٢. تحديد مخارج الطوارئ. ٣. معرفة نقاط التجمع. ٤. طريقة الخروج المناسبة. 	<ul style="list-style-type: none"> إدارة المدرسة 	المدرسة	الهيئة الإدارية والتربوية	الامعاج المدرسي	ثلاثة أيام	مشغل تدريبي (إدارة الأزمات)	تعريف المشركين بكتبة إدارة الأزمات في حالة الطوارئ
<ul style="list-style-type: none"> ١. اختيار القواعد والأوقات والأسئلة من إدراجها. ٢. أنواع القواعد المتخذة: الرسم على الوجوه مسابجات رياضية، مسابجات رسم، فعاليات رياضية... الخ. ٣. السوق الخيري. 	<ul style="list-style-type: none"> إدارة المدرسة + رئيسة المجلس 	المدرسة	الطالبة + أولياء الأمور	مجلس الآباء والأمهات + جمعيات الأصدقاء المدرسية	يوم واحد	يوم المرح	إدخال البهجة والسرور في نفوس الطالبة بشكل مخطط له
<ul style="list-style-type: none"> ١. تأليف الكلمات. ٢. وضع اللحن. ٣. تدريب الطالبة على العزف. ٤. اختيار الكورال. 	<ul style="list-style-type: none"> معلمة الموسيقى 	الاحداث طاوور الصباح	الطالبة	معلمة الموسيقى	مخصص الموسيقى	تشيد	بش روح التفاؤل والقوة في نفوس التلامذة



<p>١. تحديد أهداف المسرح . ٢. وضع عنوان عام للمسرحية . ٣. كتابة النص . ٤. اختيار المشاركين . ٥. تدريب الطلبة على الأداء . ٦. اختيار لجنة التقييم . ٧. تحديد المراكز + توزيع الجوائز .</p>	<p>إدارة المدرسة + المنظمة قسم الأنشطة</p>	<p>مسرح أحمد المدارس</p>	<p>مدارس المنطقة</p>	<p>جماعة المسرح</p>	<p>شهر</p>	<p>مشاركة أفضل مسرحية</p>	<p>إظهار الإقتضالات والشاعر المتكلمة في نقوس الطلاب بشكل صادق</p>
<p>١. توفير المواد اللازمة . ٢. اختيار الطلبة ذوي الاحتياجات الخاصة . ٣. عرض مسرحي مصغر لعرض للتوحيات التبئية ويمكن أن يعود ريعها إلى أسر الطلبة المعسررين .</p>	<p>مشرف أول أنشطة</p>	<p>المدرسة</p>	<p>الطلبة (ذو الاحتياجات الخاصة)</p>	<p>معلمة الفنون الاشكالية + المهارات الحياتية</p>	<p>فصل دراسي</p>	<p>بداية</p>	<p>تشجيع العائلات واستغلال التحريات لتحقيق الدعم اللاذي للأسر المعسررة</p>
<p>١. وضع إعلانات داخلية في المدرسة حول الوضوح (الهدف + الشروط + الزمن + طريقة التقييم + أعضاء اللجنة) . ٢. إعداد العرض . ٣. اختيار أفضل المطويات والبوسترات .</p>	<p>مشرف أول أنشطة</p>	<p>المدرسة</p>	<p>الطلبة</p>	<p>مشرف الجماعات</p>	<p>أسبوع</p>	<p>أفضل مطوية إرشادية</p>	<p>معرفة ما يدور في نفوس الطلبة من مشاعر وأفكار خاصة في داخل نفوسهم</p>
<p>التعرف على المعسررين وأحوالهم إلى الإحصائي الاجتماعي</p>	<p>إدارة المدرسة</p>	<p>المدرسة</p>	<p>الطلبة المعسررون</p>	<p>طبيب الصحة + المدرسية + المشرفة الصحية + الإحصائي الاجتماعي</p>	<p>وفقاً لحاجة الطلاب</p>	<p>أصمغين يدك</p>	<p>رعاية الطلبة المتأثرين بالتكرارات والعصدمات</p>



الخططة المدرسية المقترحة للدارس الحفظة الثانية (الفئة ١١-١٨ سنة)

الإجراءات	المشرف	مكان التنفيذ	الفئة المستهدفة	الجهة المنفذة	الزمن المقترح	عنوان الفعالية	الهدف
<ul style="list-style-type: none"> ١. توجيه رسائل الدعوة لأرباب الأمور. ٢. الاستبيان والتسجيل. ٣. مقدمة لأرباب الأمور مع توزيع الطوية التثقيفية. ٤. عرض الخطوط العريضة للإستر التوجيهات القيمة في المدرسة حول الموضوع. 	<p>مديرة المدرسة</p>	المدرسة	أرباب الأمور	إدارة المدرسة + العائلية	يوم واحد (يوم دراسي واحد)	الملكين الأموي المرسي	تعريف أرباب الأمور باستراتيجية المدرسة لمعالجة آثار ما بعد الكوارث
<p>التعرف على العنظمة المتضررين وأحالتهم إلى الإخصائي الإجتماعي لتابعهم</p>	إدارة المدرسة	المدرسة	العائلية المتضررون	طبيب الصحة المدرسية + المشرقة الصحية + الإخصائي الإجتماعي	وفقاً لتعاجة الطلاب	أعقبتى يدك	رعاية العنظمة المتأثرين بالأحداث
<ul style="list-style-type: none"> ١. وضع خطة الطوارئ والإحلال. ٢. تحديد مخرج الطوارئ. ٣. معرفة نقاط التجميع. ٤. طريقة الخروج المناسبة. 	<p>المنطقة التعليمية + إدارة المدرسة</p>	المدرسة	الهيئة الإدارية + التمريضية + مجالس الأباء والأمهات + الإدارة الاملاية	المطامح المنفي	ثلاثة أيام	مشغل توريثي (إدارة الأزمات)	تعريف الدارسين بكيفية إدارة الأزمات في حالة الطوارئ



<p>١. اختيار القواعد والأوقات والمستقل عن إدارتها. ٢. أنواع القواعد المنفذة: الرسم على الوجوه مسانجات رياضية، مسانجات رسم، مسانجات رياضية... الخ. ٣. السوق الخيري.</p>	<p>إدارة المدرسة + رئيس المجلس</p>	<p>المدرسة</p>	<p>الخطية + أرباب الأمور</p>	<p>مجلس الآباء والأمهات + الأصدقاء المدرسية</p>	<p>يوم واحد</p>	<p>يوم المرح</p>	<p>إدخال التهجئة والسرور في نفوس الطلبة بشكل مضطرب لهم</p>
<p>١. إعداد نشرة داخلية حول المسابقة (الهدف + الشروط + الزمن) + طريقة التقسيم + أعضاء اللجنة + الجوائز المقدمة) ٢. تأليف قصيدة شعرية من قبل الطالب ضمن محاور المادة محددة.</p>	<p>معلمة الموسيقى + المعلمة الأولى للمجال الأول</p>	<p>الحفلات + مائور الصباح + أمسية شعرية</p>	<p>الخطية</p>	<p>الخطية الراغبين في المشاركة</p>	<p>أسبوعين</p>	<p>المسابقة الشعرية</p>	<p>بشروح التفاعلات والقوة في نفوس الطلبة</p>
<p>١. تحديد أهداف المسابقة. ٢. وضع عنوان عام للمسابقة. ٣. كتابة النص. ٤. اختيار المشاركين. ٥. تدريب الطلبة على الأداء. ٦. اختيار لجنة التحكيم. ٧. تحديد المراكز + توزيع الجوائز.</p>	<p>إدارة المدرسة + المنظمة + قسم الأنشطة</p>	<p>مسرح أحد المدارس</p>	<p>مدارس المنطقة</p>	<p>جماعة المسرح</p>	<p>شهر</p>	<p>مسابقة أفضل مسرحية</p>	<p>إظهار الإقتضالات والمشاعر المكتوبة في نفوس الطلبة بشكل صادق</p>
<p>إعداد نشرة داخلية خاصة بالتمهنية (الهدف + الشروط + الزمن) + طريقة التقسيم + أعضاء اللجنة + الجوائز المقدمة)</p>	<p>مربية الفصل</p>	<p>المدرسة</p>	<p>الخطية</p>	<p>الفصول الدراسية</p>	<p>3 أسابيع</p>	<p>أجمل فكرة</p>	<p>استخراج مناقشات الخطية الإبداعية وحفهم على التفكير الإبتكاري مع الكورث</p>
<p>١. توفير الخامات اللازمة. ٢. اختيار الخطية ذوي الاحتياجات الخاصة. ٣. معروض مدرسي لمعرض المنتجات التي ويمكن أن يعود ربحها إلى أسر المتضررين</p>	<p>معلمة الفنون + التشكيلية + معلمة المهارات الحياتية</p>	<p>المدرسة</p>	<p>الخطية (ذو الاحتياجات الخاصة)</p>	<p>الخطية اليتيمون</p>	<p>وفصل دراسي</p>	<p>الطالب المنتج</p>	<p>تفريق العلاقات الفنية واستغلال القدرات الإبداعية للخطية</p>



<p>1- وضع إعلانات داخلية في المدرسة حول الموضوع (الهدف + الشروط + الزمن + طريقة التقييم + أعضاء اللجنة) .</p> <p>2- إعداد المرصفي .</p> <p>3- اختيار أفضل معلومة أو لوحة إرشادية.</p>	<p>إدارة المدرسة + المنظمة + قسم الأنشطة</p>	<p>المدرسة</p>	<p>الطالبة</p>	<p>مشرقات الجماعات</p>	<p>أسبوع</p>	<p>أفضل معلومة أو لوحة إرشادية</p>	<p>معرفة ما يدور في نفوس الطالبة من مشاعر وأفكار خاصة في تفهمهم</p>
<p>1- وضع إعلانات داخلية في المدرسة (الهدف + الشروط + الزمن + طريقة التقييم + أعضاء اللجنة)</p> <p>2- تسجيل الشركات المكونة من مجموعة الطالبة .</p> <p>3- اختيار المعلم المشرف والمتابع لعمل الشركة</p>	<p>مجلس الآباء والأمهات + إدارة المدرسة + المعلم المشرف</p>	<p>الاجتمع</p>	<p>البيئة المحيطة</p>	<p>الطالبة</p>	<p>شهر واحد</p>	<p>الشركات المطالبة التناجحة</p>	<p>تقدير العنلية للعمل الجماعي</p>
<p>1- اختيار الأشخاص وأصحاب المورد البارز .</p> <p>2- تنظيم حفل مدرسي .</p> <p>3- التكريم .</p>	<p>إدارة المدرسة</p>	<p>المدرسة</p>	<p>كل من يستحق التكريم</p>	<p>الإدارة المدرسية + جماعة الإدارة الإدارية المدرسية</p>	<p>يوم واحد</p>	<p>حفل التكريم</p>	<p>تكريم المتباركين وتقدير أعمالهم القدمة</p>



دليل

التدخلات اللازمة لطبئة المدارس
الذين يتعرضون للزفام والكوارث